

دانه
للصغار
والكبار
العطش
الطش
الشهيد
الشهيد

اشتراك
غير مخصص
للبيع

البحر

جريدة يومية تصدر عن دار البحوث للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

يستخدم
التقنيات الحديثة
للتواصل
مع القراء

AL-YAUM Dammam TUE. 9 APR. 1985 NO. 4364

تقرأ في هذا العدد: عندما اعمل افراد الاسرة ادوارهم.. هبت رياح الخدم من ٧

اتصال هاتفي بين الجميل والأسود

للدور الخطير للموقف في جنوب لبنان

وقعت صباح امس اشبهات محدودة على محور شرق مدينة صيدا بين الجيش اللبناني من جهة والجيش الاسرائيلي من جهة اخرى. وشهدت الاشتباكات تبادل القذائف الثقيلة والمتوسطة من كلا الجانبين. وتعددت الضربات الجوية على مواقع الجيش الاسرائيلي في المنطقة.

استمر الاعتصامات بين المليشيات اللبنانية والمليشيات اللبنانية

في بيروت - الوكالات:

وقعت صباح امس اشبهات محدودة على محور شرق مدينة صيدا بين الجيش اللبناني من جهة والجيش الاسرائيلي من جهة اخرى. وشهدت الاشتباكات تبادل القذائف الثقيلة والمتوسطة من كلا الجانبين. وتعددت الضربات الجوية على مواقع الجيش الاسرائيلي في المنطقة.

مجلس الوزراء يستعرض الاحداث العربية

ويصدر عدة قرارات هامة

في جلسة له برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء اجتمع في الساعة العاشرة مساء امس في قصر الحكم برئاسة سمو ولي العهد. وبحث المجلس في اجتماعه الذي استمر لمدة ساعتين، في عدد من القضايا العربية والداخلية. وقررت الحكومة في جلستها امس، ما يلي:

جلالة الملك يستقبل العلماء والمثاليين

في قصر الحكم

استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الحكم بالرياض، وفد من العلماء والمثاليين الذين قدموا الى الرياض للمشاركة في المؤتمر الاسلامي الذي تنظمه وزارة الشؤون الاسلامية.

تشكيل حكومة سورية جديدة

دمشق - ا ف ب:

اعلن رسمياً مساء امس في دمشق عن تشكيل حكومة سورية جديدة برئاسة السيد الرئيس حافظ الأسد.

جلالته يهنئ الرئيس الزيمبابوي

في حفل استقبال

استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الحكم بالرياض، الرئيس الزيمبابوي روبرت موبوتو في حفل استقبال. وجرى بين الجانبين تبادل في التحيات.

مجلس الوزراء يستعرض الاحداث العربية

ويصدر عدة قرارات هامة

في جلسة له برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء اجتمع في الساعة العاشرة مساء امس في قصر الحكم برئاسة سمو ولي العهد. وبحث المجلس في اجتماعه الذي استمر لمدة ساعتين، في عدد من القضايا العربية والداخلية. وقررت الحكومة في جلستها امس، ما يلي:

مجلس الوزراء يستعرض الاحداث العربية

ويصدر عدة قرارات هامة

في جلسة له برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء اجتمع في الساعة العاشرة مساء امس في قصر الحكم برئاسة سمو ولي العهد. وبحث المجلس في اجتماعه الذي استمر لمدة ساعتين، في عدد من القضايا العربية والداخلية. وقررت الحكومة في جلستها امس، ما يلي:

مجلس الوزراء يستعرض الاحداث العربية

ويصدر عدة قرارات هامة

في جلسة له برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء اجتمع في الساعة العاشرة مساء امس في قصر الحكم برئاسة سمو ولي العهد. وبحث المجلس في اجتماعه الذي استمر لمدة ساعتين، في عدد من القضايا العربية والداخلية. وقررت الحكومة في جلستها امس، ما يلي:

الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

أولى الشركات السعودية المساهمة في مجال صناعة الأدوية والمستلزمات الطبية

الهدف الرئيسي للشركة:

القيام بصناعة وإنتاج وتسويق وتطوير الخامات الدوائية والمستحضرات الطبية ومستلزمات الإنتاج والأجهزة والمستلزمات الطبية.

في مجال البحوث

تقوم الشركة بإجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتطوير وتحسين المستحضرات الطبية وإنتاج مستحضرات ومواد فعالة بحدودية ومسيرة التقدم العلمي في هذا المجال مع الإلتزام بالتدريب على كوادر فنية في مجال صناعة الأدوية والمستلزمات الطبية.

في مجال الإنتاج

١- إنتاج صناديق الأدوية والمستلزمات الطبية وتسجيلها وإدارتها.

٢- إنتاج الكيمائيات الدوائية.

٣- إنتاج الفحوصات والمواد الفعالة والزيوت من النباتات الطبية والعطرية.

٤- إنتاج مستلزمات التعبئة والتغليف للصناعة الدوائية.

٥- إنتاج الأجهزة والمستلزمات الطبية.

٦- إنتاج الأدوية البشرية والبيطرية وإضافات الأعلاف.

في مجال التسويق

١- التعامل في الأدوية ومستقاتها على اختلاف أنواعها والسلع الوسيطة ووسائل الإنتاج ذات العلاقة بأعمال ونشاطات الشركة.

٢- تسويق منتجات الشركة داخل المملكة وخارجها.

٣- إقامة وتأمين وتحميل وسائل النقل والتخزين والحرمان المساندة والمرافقة لها.

٤- تملك وتسجيل العلامات التجارية لمنتجات الشركة والتصرف بها.

٥- إبرام الاتفاقات والمصالحات على الإحتياجات التي تراها مناسبة لتحقيق أغراضها.

٦- الحصول على الوكالات وصحفا فيما يخص أعمالها ونشاطاتها.

للاستفسار الاتصال: الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية - ب.ب. ٢٠٠١ الرياض ١١٤٥٥ المملكة العربية السعودية

تلكس: ٢٠٠٣٧ - هاتف: ٤٧٧٤٨٣ / ٤٧٧٤٨١

أو المركز الاستشاري للاستشارات والتدريب - الرياض ب.ب. ٢٤٢٢ - هاتف: ٤٧٨٢٥٥

وزراء اعلام دول الخليج العربية يتوافدون على الرياض لحضور مؤتمرهم التاسع

الرياض - واس:

وصل الى مطار الملك خالد الدولي بعد ظهر امس وزراء الاعلام من دول الخليج العربية لاجتماعهم في الرياض. ويشارك في المؤتمر الذي تنظمه وزارة الاعلام في الرياض، وزراء الاعلام من دول الخليج العربية، وهم: الكويت، قطر، الامارات، البحرين، عمان، السعودية، واليمن.

عودة الحياة الطبيعية إلى الخرطوم واعتقال جميع أركان النظام السابق

استمر اغراق المجال الجوي والقيادة توكمر صرا على تسليم السلطة للشعب

القاهرة - الخرطوم - العواصم المعنية - الوكالات:

علم من مصدر مصري مطلع ان الرئيس السوداني جعفر نميري، الذي اطيح به انقلاب عسكري في الخرطوم يوم السبت الماضي، ادخل مستشفى عسكريا في منطقة القاهرة يوم السبت وغادره بعد ساعتين على اثر اجراء فحوص طبية روتينية.

امريكا تعلن استعوانها في السودان

واشنطن - ق ن ا:

اكدت الإدارة الأمريكية امس انها ستستمر في تقديم مساعداتها الاقتصادية والعسكرية للسودان بعد تقديم نظام الحكم في السودان.

الصومال تعيد علاقاتها مع ليبيا

مقديشو - واس:

اعلن في مقديشو امس ان الصومال قد أعاد علاقاته الدبلوماسية مع ليبيا.

أخبار المدن

أبها - أحمد بشاشة عسيري : تقوم بلدية مدينة أبها خلال هذه الأيام بحملات مكثفة على الأشخاص الذين اتخذوا من الأرصفة والأماكن العامة مواقع لعرض بضائعهم الأمر الذي أدى إلى تشويه الصورة الجمالية للمدينة.

وقد شملت الحملة اصحاب المحلات التجارية الذين اتخذوا أيضاً من المساحات الواقعة أمام محلاتهم أماكن للعرض وهدم تم إزاد من عتمة الحملة ولحق عليهم التعهد اللازم بعدم العودة لأي أمر يسبب إلى جمال المدينة وقد أدت تلك الحملات إلى نتائج إيجابية ومثمرة.

الخرج - علي العبيدي : صرح السيد عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية الخرج أن قسم البيئة ببلدية قد صعد لمركزه على ٣٠٠١٦٦ علية من المواد الغذائية الطبية التي تجاوزت فترة صلاحية الاستعمال الأمر الذي دفعه إلى التخلص منها بطريقة سليمة.

الإحساء - عبدالله القنبر : أكد د. سعيد عطية أبوعلوي مدير عام التعليم بقطاع الشرقية على ضرورة اشتراك جميع المدارس في المنطقة في المناسبات الاجتماعية التي تنظمها الإدارة العامة للتعليم بقطاع الشرقية.

الرياض - محمد بن عبد العزيز : أكد د. سعيد عطية أبوعلوي مدير عام التعليم بقطاع الشرقية على ضرورة اشتراك جميع المدارس في المنطقة في المناسبات الاجتماعية التي تنظمها الإدارة العامة للتعليم بقطاع الشرقية.

الرياض - محمد بن عبد العزيز : أكد د. سعيد عطية أبوعلوي مدير عام التعليم بقطاع الشرقية على ضرورة اشتراك جميع المدارس في المنطقة في المناسبات الاجتماعية التي تنظمها الإدارة العامة للتعليم بقطاع الشرقية.

في افتتاح سموه لنحوه جرحه عظم الأطفال

الأمير أحمد بن عبدالعزيز يؤكد اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى برعاية كل ما يخدم مسيرة التطور في قطاعات الأمن



الرياض / واس : افتتح صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية مساء يوم الاثنين الموافق ١٢ من رجب ١٤٠٥ هـ حفل افتتاح مركز تدريب الشرطة في منطقة الرياض بحضور سموه ووفد رفيع المستوى.

قمته وزارة الداخلية لهذا المشروع الذي سيتم تنفيذه على مستوى المملكة. وأوضح أن الهدف من إنشاء المركز هو تدريب الشرطة على أحدث أساليب العمل في مجال الأمن الداخلي والخارجي.

وأشار إلى أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأكد سموه أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأشار إلى أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأشار إلى أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأكد سموه أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأشار إلى أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأكد سموه أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

بالتنسيق بين وزارتي الداخلية والعمل : قبول طلبات جديدة لفتح مكاتب استقدام أهلية



الرياض - واس : تكرر وكيل وزارة العمل لشؤون الأجانب في مكتب وزارة الداخلية بالتنسيق بين وزارتي الداخلية والعمل لفتح مكاتب استقدام أهلية للنساء.

وأشار إلى أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

وأكد سموه أن هذا المركز يعد خطوة مهمة في مسيرة التطور في قطاعات الأمن الداخلي والخارجي.

من اقوال جلالة الملك فهد

لقد بذلنا وما يزال نذل الجهود المكثفة ونقوم بالمساعي الحثيثة من كل ما ملأ على كافة الأصعدة الدولية وفي جميع المجالات السياسية من أجل العمل على كبح جماح إسرائيل وغطرستها ووضع حد لاعتدائها الإجرامي وسحب قواتها إلى ما وراء الحدود. وكل ما نرجوه أن يأخذ الله بانيدينا ويكفل مساعيها وجهودنا بالتوفيق.

المناسبة : كلمة جلالة الملك فهد بمناسبة عيد الفطر المبارك - الاثنين ٦ شوال ١٤٠٢ هـ.

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلواء
وارفعي الخفاق اخضر
ردي الله أكبر
موتي عفت فخر السلفين

٣.٥٩٦ خطا هاتفيا تعمل بمنطقة الإحساء حتى نهاية الشهر الماضي

الإحساء - سعود أحمد المخلفه : صرح السيد محمد عبدالله الحارث مدير منطقة الإحساء بالاتصالات ببلدية في اليوم ، بأن عدد الخطوط العاملة بالمنطقة حتى نهاية شهر جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ بلغ ٣.٥٩٦ خطا هاتفيا و ١٧٤ خطا هاتفيا سيارا و ٣٥٥ خطا تكتسيا و ١١٨ خط هاتف عتمة.

محاضرة حول التربية يليقها مدير عام التعليم بالشرقية

الرياض - يلقى الدكتور سعيد عطية أبوعلوي مدير عام التعليم بالشرقية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم محاضرة تربية بعنوان "أفق جديدة في التربية" وذلك بمقر الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعلم.

شركة الاندلس للتجارة

تعلن للجمهور أن مادة الألبومين من أهم صفاتها هو التعطيش أي الطلاء الخارجي أما المصدر فهو ليس بالشئ المهم إن درجة التعطيش المثالية تبدأ من ١٨ مايكرون فما فوق للألبومين البروتوما الألبومين الأبيض فيدأ من ١٤ مايكرون مع شرط عدم تفاوت الألوان إذا أردت التعاقد مع أحد مصانع الألبومين أشرط أن يكتب لك درجة التعطيش في العقد وإذا كان لديك شك فاعليك إلا أن نحضر لنا قطعة من الألبومين لتستعمل نعطيك شهادة مصدقة من الشركة بدرجة التعطيش فحن لدينا جهازا لقياس التعطيش .

الأمير أحمد بن عبدالعزيز يحتفل اليوم بتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين

الرياض - الرئيس/عبدالله الحبيب تقيم الإدارة العامة للتدريب بالأمن العام تربية رعية سعة الفريق أول/عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود في مدينة الأمن العام بالرياض في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء وذلك بتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين الذين التحقوا بمدينة الأمن العام في مطلع هذا العام من حملة شهادة الكفاءة والشهادة الابتدائية.

أعلان فضل التار الكرياني عن ربي

أم الساهك - الرويحه - الدريدي - أبو مومن

تعلن الشركة السعودية لموتور الكرياني في المنطقة الشرقية أنها ستطرح في فضل التار الكرياني عن ربي عن كس ، أم الساهك - الرويحه - الدريدي - أبو مومن لمدة ست ساعات تبدأ من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية ظهراً وذلك يوم غد الأربعاء ٢٠ رجب ١٤٠٥ هـ وذلك لأسباب تتعلق بصيانة الشبكة . لإعلام المشتركين الكرام في المناطق المذكورة ، نذكرهم بالجميع تعاونهم معنا لما فيه الصالح العام .

أعلان فضل التار الكرياني عن ربي

أم الساهك - الرويحه - الدريدي - أبو مومن

تعلن الشركة السعودية لموتور الكرياني في المنطقة الشرقية أنها ستطرح في فضل التار الكرياني عن ربي عن كس ، أم الساهك - الرويحه - الدريدي - أبو مومن لمدة ست ساعات تبدأ من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية ظهراً وذلك يوم غد الأربعاء ٢٠ رجب ١٤٠٥ هـ وذلك لأسباب تتعلق بصيانة الشبكة . لإعلام المشتركين الكرام في المناطق المذكورة ، نذكرهم بالجميع تعاونهم معنا لما فيه الصالح العام .

الإعلانات	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية	للإدارة العامة والإدارية
٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢-٨٣٣٨٣	٨٣٣٨٤-٨٣٣٨٥-٨٣٣٨٦	٨٣٣٨٧-٨٣٣٨٨-٨٣٣٨٩	٨٣٣٩٠-٨٣٣٩١-٨٣٣٩٢	٨٣٣٩٣-٨٣٣٩٤-٨٣٣٩٥	٨٣٣٩٦-٨٣٣٩٧-٨٣٣٩٨	٨٣٣٩٩-٨٣٤٠٠-٨٣٤٠١	٨٣٤٠٢-٨٣٤٠٣-٨٣٤٠٤	٨٣٤٠٥-٨٣٤٠٦-٨٣٤٠٧	٨٣٤٠٨-٨٣٤٠٩-٨٣٤١٠

[illegible]

كلية اليوم

ساکری صدق السرازی جدد سعاد عمار پروگھا ملک سب سرن گھا اس سنا اس حیا

الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة

زيارتي للكويت أخوية .. والتعاون الأمني بين دول المجلس يسير بصورة ايجابية

الامني بين دول المجلس فقل ان هذا التنسيق يسير بخطوات ايجابية كبيرة في كافة المجالات وخصوصا في مجال مكافحة الجريمة بنوعها وتسلية



المخامة - واخ : وصل صباح امس الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية البحريني الى دولة الكويت في زيارة رسمية لها تستغرق ثلاثة ايام .

وابلغ وزير الداخلية البحريني وكالة انباء الخليج بان زيارته للكويت تأتي تلبية لدعوة كريمة من الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الداخلية الكويتي .

واغرب عن سفارته بان يقوم بهذه الزيارة الى بلده الكويتي والتي تأتي من منطلق تعزيز التعاون القائم بين البلدين والذي يشمل كافة المجالات ومن بينها المجال الامني .

واضاف ان دولة البحرين ودولة الكويت تربطهما مع بعضهما البعض روابط قوية تمتد عبر التاريخ وانهما يتطلعن دائما الى تبادل هذه الزيارات والتي تأتي انسجاما مع قرارات وتوصيات مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اجل تبادل وجهات النظر فيما يخص الخبر لآباء البلدين .

كما اكد الشيخ محمد بن التعاون الامني بين دول المنطقة يسير بصورة ايجابية وان التوصيات التي صرحت عن المجلس الوزاري لوزراء داخلية دول مجلس التعاون تسير كذلك في الطريق الصحيح بما يحقق الامن والاستقرار للمواطن ولدول المجلس .. مشيرا في هذا الصدد الى ان الاتفاقية الامنية ما زالت قيد البحث لدى الاملة العاملة للمجلس كمشروع حتى يتوصل الاخوة بدول المجلس الى صيغة نهائية حول بنود هذه الاتفاقية .

وقال الوزير البحريني في حديث اذلي به لجريدة الانباء الكويتية ونشرته بالتعاون معها امس اخبار الخليج البحرينية ان ما احتوته الاتفاقية الامنية من قواعد اصبح واقعا ملموسا يجري تطبيقه على مستوى دول المجلس .

وقال حول دول المنطقة ان ما يسير اي جزء من اجزائها يعتبر مساسا بامن جميع دول المنطقة . وقال ان هناك اتصالات سريعة ودقيقة بين أجهزة الامن لجميع دول المجلس لتعريف المعلومات عن اي مخاطر قد تستهدف اي دولة من دول المنطقة ولكل وصلنا الى مستوى جيد في هذا المجال .

الشيخ عيسى يستقبل وزير الاعلام الكويتي



سموه الاراء حول التكامل الاعلامي سواء بين البحرين والكويت او في اطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية لما له من دور فعال في خدمة المنطقة وشرح قضايا الامة العربية امام الراي العام العالمي .

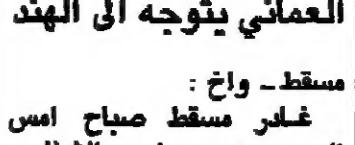
ونكر وزير الاعلام الكويتي بانه استمع الى توجيهات سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء في كل ما من شأنه تعزيز افاق التعاون بين البلدين سواء في المجالات الاعلامية او غيرها من المجالات الاخرى لدفع عجلة التعاون بين بلديهما بصفة خاصة ودول مجلس التعاون بصورة عامة .

واكد بان الدولتين تسيران في نهج واحد في مختلف الميادين لما فيه خير الشعبين وشعوب المنطقة .

المخامة - واخ : استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين هذا صباح امس الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي الذي يزور البحرين حاليا . وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسياسات الخارجية عبد الرحمن المؤيد وزير الاعلام .. وابلغ الشيخ ناصر محمد الاحمد وكالة انباء الخليج عقب المقابلة بان تبادل مع سمو امير دولة البحرين وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا الخليجية والعربية والدولية الراهنة .

واضاف بان استعراض مع

وزير النفط والمعادن العماني يتوجه الى الهند



مسقط - واخ : غادر مسقط صباح امس السيد سعيد بن احمد الشنفرى وزير النفط والمعادن العماني والوفد المرافق له متوجها الى الهند في زيارة رسمية تستغرق سبعة ايام .

وصرح السيد الشنفرى لاداعة مسقط ان زيارته للهند تأتي تلبية لدعوة من نظيره وزير الطاقة الهندي .

وقال انه يحمل رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند تتعلق بتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين واهمها العلاقات الاقتصادية .

واضاف ان مباحثاته مع المسؤولين في الهند سوف تتناول زيادة التعاون القائم في مجال الطاقة .

الشيخ زايد يفتتح يوم السبت القادم احتفالات الامارات بمناسبة العمل الاجتماعي لدول الخليج



ابوظبي - ق ن ا : يفتتح سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت القادم احتفالات الدولة بمناسبة الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي .

وسيلقي سموه كلمة بهذه المناسبة يتناول فيها اهمية العمل الاجتماعي في تنمية الوطن ومقدارته البشرية والمادية .

ويتضمن حفل الافتتاح الذي سيقام في ابوظبي تكريم رواد العمل الاجتماعي بالدول العربية الخليجية المختارين من قبل دولهم حيث يلقي سعاده السيد علي بن احمد الاتصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري كلمة في الاحتفال نيابة عن المكرمين بالدول العربية السبع ويصفته احد رواد العمل الاجتماعي .

ويتمتع سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت القادم احتفالات الدولة بمناسبة الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي . وسيلقي سموه كلمة بهذه المناسبة يتناول فيها اهمية العمل الاجتماعي في تنمية الوطن ومقدارته البشرية والمادية . ويتضمن حفل الافتتاح الذي سيقام في ابوظبي تكريم رواد العمل الاجتماعي بالدول العربية الخليجية المختارين من قبل دولهم حيث يلقي سعاده السيد علي بن احمد الاتصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري كلمة في الاحتفال نيابة عن المكرمين بالدول العربية السبع ويصفته احد رواد العمل الاجتماعي .

السعودية فقط تنقلك مباشرة إلى مطار

في لندن

١١ رحلة أسبوعياً



المطار المفضل لدى كافة المسافرين إلى بريطانيا.

مطار هيثرو هو المطار الوحيد الذي يؤمن لكم التسهيلات

الفريلة التالية :

الأرباط المباشرة بكافة أقطار العالم

هو مركز الانطلاق إلى ما يزيد على ١١٥ عطة بما فيها ١٩٠ عطة دولية دون توقف

و ٢٢ داخلية .

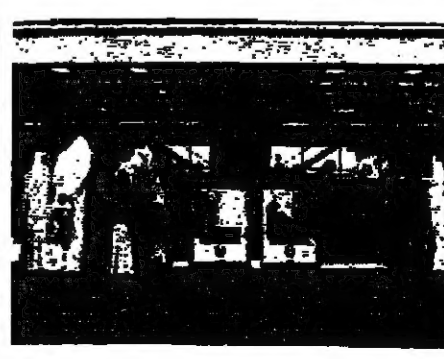
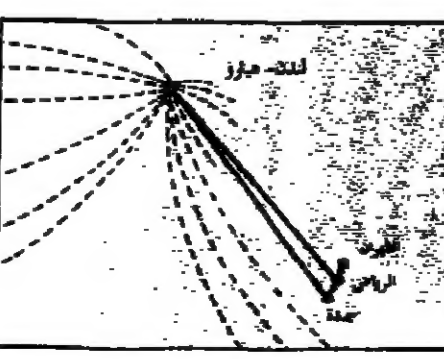
الموقع الأفضل

هو أقرب مطار من وسط مدينة لندن ويصل مباشرة بكافة انحاء المدينة بواسطة شبكة

قطارات سريعة وسهلة الانتقال إلى أي مكان في المدينة وضواحيها مقابل

تكلفة زهيدة هنا إلى جانب وسائل الانتقال الأخرى المتوفرة بشكل دائم

كالمحلات وسيارات الأجرة .



لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيلك اغلي المحمد للسفر أو بكتابات حجز السعودية .

الرياض ت ٤٧٧٢٢٢٢ - جدة ت ٢٦٢٢٢٢٢ - القاهرة ت ٨٩٤٣٣٣٣



السعودية
للمطارات الجوية السعودية
مطاراتكم في عالمنا

الرفاعي يجتمع بوزير الثقافة العماني

عمان - ق ن ا : اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاون اليوم مع السيد فيصل بن علي وزير التراث القومي في سلطنة عمان الذي يزور الاردن حاليا حيث جرى بحث التعاون بين البلدين في الشؤون الثقافية .

كما عقد اجتماع هذا امس بين الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الاردني والسيد جواد سالم العريضي وزير الصحة البحريني الذي يزور عمان حاليا حيث جرى بحث التعاون الطبي بين البلدين ..

وزير الاعلام العماني يصل الى المخامة

المخامة - ق ن ا : وصل السيد عبد العزيز الرواس وزير الاعلام العماني الى المخامة امس في زيارة قصيرة لدولة البحرين .

ونكرت وكالة انباء الخليج ان السيد الرواس سيجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات الاعلامية .

وفد الامارات للتعاون الاقتصادي مع تنزانيا يتوجه الى دار السلام

ابوظبي - ق ن ا : يتوجه وفد الامارات العربية المتحدة الى اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي بين الامارات وتنزانيا التي تعقد في دار السلام غدا الاربعاء .

وتناقش الاجتماعات على مدى اربعة ايام سبل علاقات التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والتجارية والتكنولوجية في ضوء

بنود اتفاقية التعاون الاقتصادي الموقعة بين البلدين في ابوظبي عام ١٩٧٤ .

وتنطلق الاجتماعات بالتنسيق مع برنامج العمل المشترك للامم المتحدة والذي يستهدف تطوير التعاون من خلال تمويل مشاريع محددة او اقامة مشروعات مشتركة بين البلدين .

واشار الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة في حديثه الى التنسيق بين دول المجلس فقل ان هذا التنسيق يسير بخطوات ايجابية كبيرة في كافة المجالات وخصوصا في مجال مكافحة الجريمة بنوعها وتسلية

المخامة - ق ن ا : وصل صباح امس الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية البحريني الى دولة الكويت في زيارة رسمية لها تستغرق ثلاثة ايام .

عندما أهمل أفراد الأسرة أدوارهم - هبت يافع الخدم !



✳ مع السائق



*** امام شبك التقدير ***



تجربة البيت السعودي - هل هم أصحابه أبعادها؟

الخادمة والمربية والسائق
شؤونت بيوم
بيوتنا بيشاكل
جديد بيدة!

والكثير الكثير من الاعمال التي لا
يتسع المجال لتكرها .
اخيراً
ارجوا ان اكون قد وفقت في عرض
هذه الظاهرة الاجتماعية المتفشية
بسببياتها واجبياتيا ..
بضارها ومنافعها . ولكن من
خلال الحصيلة السابقة لا بد من
ايجاد حل لهذه الظاهرة والحد منها
ولكن هذا لا يعقل بان اطالب بقفل
باب مكتب الاستقدام نهائيا ولا
قتله على مصراعيه .

وسوف اسرد عليكم ما يلي

- ١ - يجب على اي شخص اذا اراد ان يستقدم خادمة او سائقا ان يقدم ما يثبت بانه بحاجة ماسة فعلا .. وان يكون هذا مصدقا على عمدة الحارة .
- ٢ - وضع القيود الشديدة على المكاتب المختصة باصدار الخدم وغيرهم وغيرهم والتأكيد عليهم بضرورة التحري عن كل شخص يتم احضاره .. وفرض غرامة مالية عليهم اذا ثبت عكس ذلك .
- ٤ - على ان تتمتع الوعي لدى الثرة في الاعتماد على النفس وعدم التلاصق الى الغير في الحياة الخاصة .
- ٥ - تمجيد فكرة استخدام الخادمة مع توحيد السائق مع زوجته ولو لغفر منزل واحد في البلد .

هذه بعض الحلول التي ربما تحدث من هذه الظاهرة المشقة

فماذا انتم فاعلون .. بما ٩٩

وهناك الفئة الثالثة تزيد استقدام الخائمتين والسائقين وأن في هذا منافع كثيرة على الأسرة وعلى المستقدم نفسه فمن ناحية المأكل فإن في هذا راحة لأصحاب المنزل فالزوجة بدلا من أن تتفرغ إلى عمل المنزل فإنها تعتمد اعتمادا كبيرا على الخائمة أو المربية لكي تستطيع العمل خارج المنزل .

سكن الخائمتين والسائقين

من خلال أخذ آراء المواطنين اكتشفت شيئا جديدا لم تكن تعلم به من قبل ألا وهو سكن الخائمتين والسائقين حيث وجدنا أن بعض المواطنين قد خصص لاحقا سكنية خاصة في المنزل للخدم والسائقين أما أصحاب الطلل الصغيرة فقد خصصوا غرفة من المالح لسكن السائقين وزوجته والخائمة وذلك على حساب غرف كلن يجب أن يستغلها في حليجة نافعة .

أما أصحاب الشقق الصغيرة جدا فإن الخائمة تعيش مع البنات والسائق يسكن مع الإبناء والا في المجلس ألا يمكن مثلك متسع !!

دلع فتيات

كان في لقاء مع أحد الإخوة المواطنين الذي قال بأنه استقدم السائق والخائمة التي لديه بسبب نلح البنات حيث أن بناته يمحرن من الحيرة ويتناولن طعام الغداء ثم يغرقن في سبات عميق ولا يقمن بأيعارة المنزل .. إضافة إلى أنهن يفترحن بالسائق عندما يقوم بالذهاب إلى المدرسة لأحاضرن أمام زميلاتهن في المدرسة .. كذلك يفترحن بمرافقة الخائمة لهن في شراء احتياجاتهن من السوق ..

الآتتكلون على أنفسكم
فتقدمون حياء يتكل على نفسه؟

الإسلامي الحنيف ... ولا أبالغ أنا
قلت بأن بعض هؤلاء يمارس طقوس
بيانة في المنزل ويشاعة الصغار
يقفون مثل ما يفعل وتكون الطلعة
الكبرى .
أما في هذه الظاهرة
اجتماعيا فتتشعب في عدة نقاط
وهي أنه عندما يحضر هؤلاء
المتسوقون ويخطون بالأسر في
هذا البلد فاتهم بـ «ثيرون عليها
بعبادتهم الاجتماعية الخالفة
لعاداتنا وثمة تلك العادات ظاهرة
الافتقار بين البيت أو بناتها
عندما ترى الخالصة أو الزبينة تختلط
بالرجال وتكلمهم حتى تتجرا على
أثان شيء من ... وفيها فشيئا
أحيان أن يصبح الأمر طبيعيا .
ماذا يقول المواطنون عن هذه
الظاهرة
وقد قمنا بالتجول لأخذ آراء
بعض المواطنين من مختلف
البلديات في هذه الظاهرة وقد
انقسمت آراؤهم إلى ثلاث فئات :
الفئة الأولى تؤيد وتؤجج الفاسد
والزبينة والسائق حيث لا يمكن
الاستغناء عنهم بأي حال من
الأحوال .

كما أن للنفاضة الشديدة من
النساء دورا كبيرا -وعلمنا
استخدام السائق والجرية والخافعة
يتقني هذه الظاهرة حيث نستفيد
نوعها من النزول ونستخدم حق النقد
يرتفع على الزوج في احضار الجرية
والسائق والخافعة حيث تظهر امام
مزيلاتها وجاراتها وبلطوا الاائق
وان عندها سلاحا وتضع ومربية
نابن لديها حقها كامل وتضع لا هم
لها سوى التناحر بها في حديثها
التيغون الذي يمتد الى ساعات او
المناسبات والتجمعات النسائية
كان نقول مثلا :

لقد جعلت سوقنا ينهب الى
صنيتي في السوق ويضجرها الى
منزلها او تقول : امرت الجرية
بالنفاضة بطلفي اكثر مما تفعل مربية
سوي فلان .. اما الزوجة فلها هم
ببعض الوقوف امام المرأة
والاتصالات الهاتفية .. اما الاب
فكانه يخرج الى عمله مبكرا في
الصباح ولا يعود الا في ساعة
متأخرة من الليل حيث يجد ابتداءه
قد ناموا فاقبل قلبه لهم قد
عليهم وبقيهم وهم نامون .. وربما
لا يراهم الا في الاسبوع مرة
التي يكون فيها

عليه خاتمات وسائق ومربية ومرتب
١٥ من مرتبه ويسكن
١٥ في شقة صغيرة أو يتاجر ..
الف ريال .. انشاء ماذا
حكوم على هؤلاء هم عقلاء
قام ان المظاهر ترجم
براه ان الزواج منضاع وراه
غيت زوجته حتى تنهاى الزوجة
حام صديقتها .. اعتقد ان العقلاء
ببراه من كاله وكفينا الشر ..
اسباب الظاهرة
يختلف اثنان بان السبب
لماوي هو السبب الرئيسي وراه
تفتي هذه الظاهرة حتى أصبحت
تطفو على السطح .. فالثلة التي
جلبها المواطن هي التي دفعت الي
وما الماده الى وسيله الاشباع
يغناهم .. فاسألوا استخدامهما في
مور غير مناسبة ..
ايضا من اسباب بروز هذه
الظاهرة العمل الوظيفي للمراه وما
ارقف من احتياطات الخدم
المزيبات .. حيث هنا تعتمد
الزوجة على المربية في تربية
ولادها .. وهي لا تعلم بان هذه
المربية قاتلة من بلاهه حالها
لله وحده وربما تعلمهم اشياء
من البيت ..

الرجل في عمله والزوجة تمارس عملها داخل منزلها والأطفال يذهبون إلى مدارسهم .. وكل يقوم بأمره .. حيث لا داعي لاستخدام خادمة أو مربية أو سائق .. ولكن مع ارتفاع معدلات الدخل خلال السنوات القليلة الماضية .. ابتلاع الطبقة المتوسطة هذه من تصرفاتها بشكك ملفت للنظر .. فمنها من الأسر من يتباهى بجسديت الخدم كأن يكون من جنسية معينة لأن مربياتهم أفضل وينتفعون من جنسياتهم فاسلقت من جنسية والمربية من جنسية .. هناك أيضا ظهر أحد مظاهر انحراف الهدف من استخدام سائق والخادمة والمربية وهو أن السائق إذا تواصلت .. يحصل شهادة ذات مستوى رفيع يجسد التصرف بعدة لغات يشترطون الشروط العاجزة في مواصفاته ومعاييره !!

تحقيق : عقاب المطيري

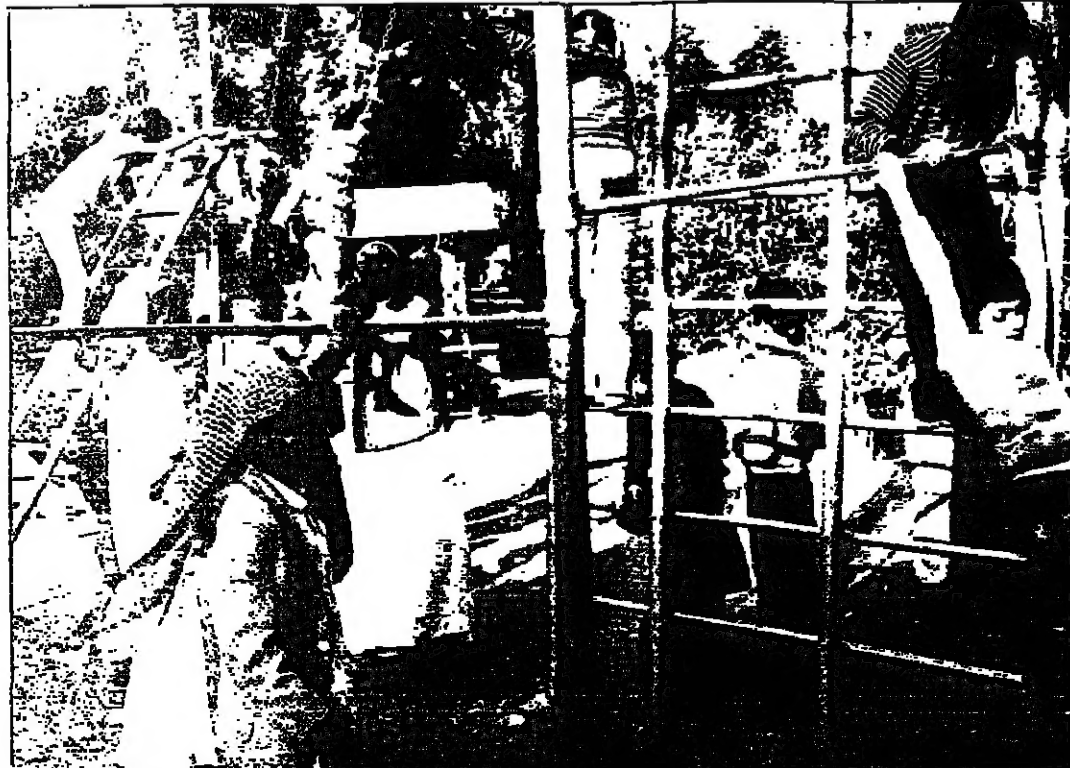
الرافقة التي هي والله الخدم متسكة بعبوديتها
وبعديها الأسلاف الحليف... ولكن مع هذا كله
لمن أخطأته الأمرة تنوعت متطلباتها
وتعدت الفرائض عن بعضها البعض... ولكن
في الآونة الأخيرة انتشرت ظاهرة غريبة وفريدة
لا وهي ظاهرة السائقين والريبات والخدم في
المجلس... الظاهرة الغامضة... حيث أصبحت هذه
الظاهرة حديث كل مواطن... وكل مجتمع...
الكل يشكو من هذه الظاهرة ويبيد ملاحظاته
حول ما يراه من ظواهر وظواهر غير مقبولة لا
تنت إلى اجتماع ماية صنة... بل تمتد إلى
المجتمع بأكمله غير مقبولة... بل تمتد إلى
الأمم... فالرجل يتنكر من يشكك في الإزحام في
الطرق وفي الأسواق العامة من الأجانب
وأخيراً... عوا القصد السائقين والخدم
والريبات يفوق عندهم عدد الرواد الأمرة...
الظواهر...
غربة عينة من رجل وزوجته وظل لديهم
أربعة من السائقين والريبات... الرجل سائق
وخاصة... والزوجة كذلك... ظل في الأسرة
الأمرة من عمره لعنه سائق وعربة وضفارة
خاصة... كعصاه وحظوه وحطه بغيره إلى
من يمشي بغيره الظاهرة... حتى إنه إلى سؤال
هم الرجل عن وضع الأمر التي استعملت
خدمات السائقين والريبات هي في حالة طفلة
لهم... إلى هذه الظواهر الرافقة والتجاهل
الأمم...

التواحي .. حتى يتسنى له أن
م على كل ما يملك .
هذه المشكلة المتفشية
الماضي لم تكن نعرف هذه
مرة الغربية حيث كنا متمسكين
تتأ وتقاليلنا فلا نجد احدا
لديه خاتمة او مربية او سائق
ضرورية فقط .. فالأسرة جميع
ها كل يؤدي دوره على الوجه
ل .

كيفية تم استخدام الخادمة ؟؟

سؤال هام لجميع الذين لديهم
خادئات أو مميزات في منازلهم
هل تعرفون من حياة هذه الخادمة شيئاً
تفصلياً تمانعها على العيش في منزلك
أنتجتها سيكون جوابي بلقفي ؟ أين
من أين أتيت بها ؟ وسيكون
الجواب سهلاً فيقول نعتيت لي أحد
المكاتب الاستقدام وقدمت له
الأوراق المطلوبة لي جانب المبلغ فلا
يعلم آخرنا في الله إلا وأصاحب
المكتب يتصل به ويطلب منه مقابلة
الخادمة أو الزبينة أو السائق في
المطار .. ولكن هناك فئة أخرى
تنتهب إلى البلد الذي سوف يستقدم
له الخادمة وتتصل ببعض المكاتب
هناك ويضطره ما يريده حتى يظهر
إمام الناس بأنه قد نعت لي إلى بلاد
الخادمة وأن الخادمة جاءت عن
طريقه .. عجيبي !!

استحلفكم بالله كيف يقبل عاقل
وعبد معتز أن تدخل الخادمة أو
الزبينة إلى السائق في منزله ويؤمن
على عرشه وماله شخصاً لا يعرفه
من قبل .. وكل ما يعرفه هو أن
هيكله « مظهره » يوحي له بالبطنية
والاخلاص وأن هذا قلم ومتعرب
عن أهله ليكسب لقمة عيش وعيش
أولاده .. ولكن هذه الأشياء غير
كافية للحكم على شخصيته فلا بد
من أخذ فكرة مكتملة عن حياة
السائق .. الخادمة أو الزبينة من



من أبحاث مؤتمر الحضارة الأندلسية

القاهرة/ مكتب اليوم/ حسين حمودة :

المسيحيين في الشمال فكان قسما جديدا شديدا الوعرة، وكان لهله يعيشون حياة شظف قسية، وأما القسم الذي شغله العرب والبربر وسموه الأندلس، فقد ظل الولاة يعيشون فيه معيشة قبلية بدوية، ولم يعرفوا شيئا حضاري مادي ولا معنوي. كلت حين استمرت الأمور، واستغرق ذلك وقتا غير قليل.

في بحثه عن الحضارة الأندلسية، وبورها في تكوين الحضارة الأندلسية العالمية، أكد د. شوقي شريف على أن هناك أمما قدمت الدور في تكوين الحضارة الأندلسية، وعلى أن هذه الدور قد تلاقحت، بين التواضع والابتهاج.

العربية.. لغتنا

من المؤسف جدا أنه في الوقت الذي تعمل فيه الدراسات اللغوية في الغرب على اعتبار اللغة هي المسألة الكبرى في واقع الإنسان وقضايا القومية والحضارية تتنقل الأصوات الناعمة من المختصين لتصلب التبعية الوجدانية والعقلية والثقافية والعلمية للغرب وعلى واد ما يعطى بلغتنا لكي تشعروا نحن أبناء العربية بأننا الآن ونحن لغتنا لا يمكن أن تبلغ ما بلغته لغات غاش أغلبها على هامش اللغة العربية.

وهذا الموقف لا يمكن أن نرى فيه سوى انسحاب نحو المذهب الاستعماري فهو مظهر من مظاهر استغلال بعض المثقفين العرب أزمة الإنسان العربي ومسلته الكبرى في هذا العصر ليؤكدوا أن هذا الانسحاب ذاتي وأنه كمن فينا وفي صلب لغتنا.

فما فات هؤلاء أنه باللغة يحدد الطابع الشخصي للوعي والسلوك الفردي ويهيئ المكانة من تحديد هويتها ويهيئ لها دخول لغتها في التصرف بآرائها وحضارتها وحياتها.

وإن أمة بدون لغة هي أمة بلا وعي أو حرية أو ثرات أو مستقبل.

لماذا يؤكد علماء اللسانيات أن من يستعمل لغة ما يستعمر بصيغ أداة ليلية للفكر الذي تحصل تلك اللغة.

إذا كان هذا الحصر هو عصر الإحتزاز بالثقافة القومية واللغة القومية والتراث القومي وإذا كانت الأمم شرقية وغربية تدعو وتعمل على إيجاد كيانات لغوية لا تقتصر على شعوبها فقط وإنما تمتد كذلك إلى الشعوب التي كانت خاضعة لها في وقت من الأوقات.

فإن العرب أول الأمم بكان لغوي لأنهم بخلاف جميع الأمم لم يكونوا تراثا مشتركا ودينا مشتركا وإملا مشتركا ومصيرا مشتركا ويواجهون كذلك تحديات مشتركة وحري بهم أن يختاروا العربية لغة قومية يحرسون عليها حرصهم على مملكتهم ويعتمدونها لغة الفكر والعلم والأدب والفنون لأن ذلك أدى لتأكيد الشخصية العربية والارتقاء بها.

أبو بكر العبادي

الحضارة

الجزء الأخير

شرايط الفيديو... وعرض الآلات، والشريط، وكذا نوعا من التأكيد العلمي على أهمية الآلات العربية ذات القوس، وعلاقتها بنشأة وتطور الآلات ذات القوس بشكل عام، وفي أوروبا بشكل خاص.

والمعروف أن العرب استخدموا الآلات ذات القوس منذ فترة تاريخية مبكرة، تعود إلى عصر ما قبل الإسلام.

من مظاهر الأصالة:

ويؤكد د. حكمت الأوسي في بحثه على أن هناك قرا من "الأصالة المبركة" قد بدأ المبكرة في أعمال العديد من الشخصيات العلمية الأندلسية، والعديد من إنجازاتها العلمية الباهرة.

لم يقتصر، في بحثه، على دراسة مظهرين اثنين من هذه المظاهر التي تدل على غنى التجربة العربية في الآلات: المظهر الأول هو إبداعات عباس بن فرنس وما تتضمنه من مبادئ الفكر العلمي، والمظهر الثاني هو الموشحات العربية الأندلسية وتآثراتها في الشعر الأندلسي، خلال العصر الأندلسي، وأوائل العصر الحديث.

وتحت هذا العنوان تحدث د. تيمور يوسف، فقدم نبذة تاريخية عامة عن الموسيقى العربية، وتعريفها بمشاهير الموسيقيين والفكرين والخلفين في الدولة الإسلامية، ورصدت لكيفية انتقال الموسيقى العربية إلى الأندلس وتآثرها في الموسيقى المحلية هناك.

فقد قدمت الموسيقى التي بلغت ثروتها في عهد الخليفة هشام الثالث، وأيضا في حكم عبدالرحمن الأوسط حيث أنشأ زليخ مدرسة يعلم فيها أصول الموسيقى والغناء والمزمار، ويستنتج - من بحثه - أن "الموسيقى العربية التي ازدهرت في ظل الفنون الإسلامية قد أثرت في النهضة الموسيقية والحداثة التي ظهرت أثناء الحكم الأموي في الأندلس".

أصل عربي لآلات موسيقية أوربية:

وقرب من هذا المجال بحث د. خيري الطوط، وقد دعمه بعرض على آلات موسيقية أصلية، وأيضا بشريط من

أن "الرحلة المستمرة للشعراء والأدباء بين شرق العالم الإسلامي وغربه، سواء للحج أو للتعليم أو للتجارة أو لأسباب سياسية، جعلت فنون الشعر العربي تتداخل فيما بينها وتتشابه ملامحها... وأن الفارق بين فنون عالم الإسلام العربي وفنون لغوي لحسب.. ولذا تعتبر معرفة السابق من اللائق إذا نظرنا إلى أن استقرار العرب في الأندلس وتكوينهم لخلافتهم المستقلة عن بغداد كانت لاحقة، وبالتالي فإن فن شعرهم العربي لاحق على الشعر العربي الفارسي..

وتسمح العرب الديني: ويخلص د. عبادة عبدالرحمن، في بحثه عن كتاب التواريخ لبولس أويوسيوس وترجمته الأندلسية، إلى أن هذا الكتاب واحد من كتب ترجمت إلى العربية في فترة النهضة الفكرية في القرن الرابع عشر - الحاضر الميلادي - وهي نهضة شارك فيها عدد من المترجمين النصارى في الأندلس، فترجموا بعض الكتب الهامة بالنسبة لهم.

وكان كتاب بولس أويوسيوس في التاريخ - الذي ترجم حوالي سنة ١٣٩٠ - واحدا من الكتب التي احتفظت ترجمتها العربية بطابع ديني واضح، يتناسب مع روح التسامح السائدة في ذلك الوقت.

ومركز الطب الإسلامي العربي: ومن العلوم العربية التي تأثقت في الأندلس، والتي شهدت عليها الأوروبيون وتفننوا من استيعابها والاستفادة منها: علم الطب.. وهو علم قد عني به العلماء المسلمون عالية كبر.. وقد قام الأندلسيون والصقليون - كما يؤكد بحث د. جمال عبدالكريم - بنقل هذا العلم من العالم الإسلامي إلى العالم الأوروبي.

ويتناول البحث فوار وإنجازات بعض علماء الطب العربي في الأندلس، مثل غريب بن سعيد الكاتب، والرازي، ومروان بن زهر.. كما يتعرض - تفصيليا - لبعض مراكز الطب الإسلامي مثل قرطبة وصقلية - وعلى أية حال، فهذه الأبحاث - وغيرها - كانت بديلا علميا عن الخلاص السهل، الذي تمثل - لفترة طويلة - في الاكتفاء بكتاب خارجي أو داخلي، على الجهود التي أنفقت.

أنشأت ربي تقطير كمحالة

أنشأت ربي تقطير كمحالة

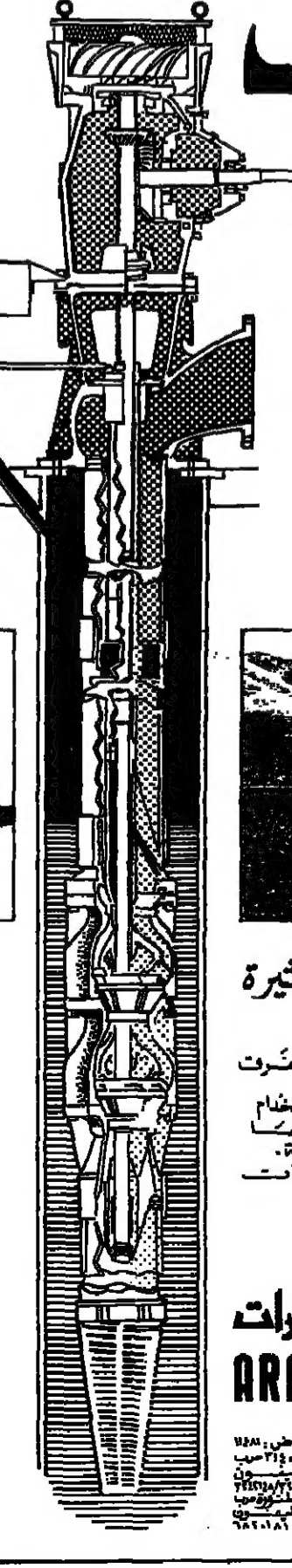
أنشأت ربي تقطير كمحالة

أنشأت ربي تقطير كمحالة

أنشأت ربي تقطير كمحالة

أنشأت ربي تقطير كمحالة

أنشأت ربي تقطير كمحالة



مضخات توربينية رأسية

نظام تزليق بالزيت
نظام تزليق بالماء
مقابلة لكل متطلبات التركيب



إجني محصولا وفيرا وأرباحا كثيرة من الاستعمال الأمثل للماء

عنما تشتري أجبرتنا نأكلنا سليمة مبدًا

الوكالة العربية للسيارات
ARABIAN AUTO AGENCY

الوكالة العربية للسيارات

كتاب اليوم

(قضايا فكرية)

تأليف عبدالكريم نيازي

صدر المؤلف الغاضل كتابه هذا بإهداء « إلى نبض القلب، وإشراق الروح، وإنشودة العمر، إلى العز المؤمل والخير المرتقب والسعادة المرجوة. إلى أهل الحاضر، ورنيع العمر، وذخيرة المستقبل، إلى الفجر المضي والنور البهيج والتسليم الرقيق، إلى زروق حياتي، ولحن وجودي، ومرقا شيخوختي، إلى الخلد الياسم والمستقبل المشرق وامتداد المسيرة بعدي. إلى ولدي الحبيب الدكتور أيمن عبدالكريم نيازي ».

ثم قدمه بكلمة قال فيها: « فإن الدور الريادي المؤطبا لامة الإسلامية يقوم على العمل لتحرير البشرية من عبادة الطواغيت، إلى عبادة الله سبحانه وتعالى، سواء تمثلت هذه الطواغيت في الضعف البشري تجاه متع الحياة الدنيا أو الخضوع لشعوات النفس البشرية أو الالتصاق بالعنصر الهابط في طبيعة الإنسان. ويبلغ منزلة الريادة يتطلب قدرا كبيرا من الانتصاف على النفس والاستعلاء على الحياة الدنيا، بكل ما فيها من مغريات، ومتابعة الرحلة نحو حياة روحية آمنة مستقرة.. ونجاح الأمة الإسلامية في أداء دورها في الحياة يستوجب أن تتوفر لابنائها المقومات الإيجابية الدائمة لرفض كل سلوك منحرف، وكل فكر غريب دخيل، وكل ثقافة الحادية دهامة، وكل حضارة مادية فاسدة، والعمل على تصحيح المواقف دائما وفق إطار الحق والعدل والخير والنور، والصمود للشامخ والتحدى القوي، والمواجهة الصلبة، إيمانا بالقيم الإسلامية الرفيعة والتزاما ببناء الحضارة الإسلامية الأصيلة.

أن نجاح الأفكار الحادية الدخيلة في غزو العقول والقلوب معناه القضاء نهائيا وبطريقة مكررة خبيثة على كل أثر يمكن أن يصنعه الإسلام في حياة الفرد والمجتمع أو حياة الأمة. وذلك أقصا ما يطمح إليه الغرب المادي الملحد لأنه يترك سلفا مدى استمساك المسلم بدينه. واستحالة تخليه عنه: ومن ثم فهم يكتفون من نتائج الأفكار الإلحادية الفاسدة أن يثبوا فاعلية الإسلام في حياة المسلم ويتكروا في الحال التعسة، لا هو مسلم ولا هو غير مسلم.

لأن النتيجة ستكون لصالحهم في كل الأحوال. أن الحاجة إلى ثقافة إسلامية أصيلة ضرورية وملحة، لأن الأفكار التي يروج لها دعاة التغريب والتشويق بين أبناء الأمة الإسلامية، ما تزال تواصل الهدم والتخريب في ثقافة هذه الأمة وتراثها ومعتقداتها. حيث نجح الأعداء في خلخلة كثير من القيم والمبادئ التي يتوقف على الإيمان بها كيان الأمة الإسلامية، وذلك عن طريق ترويج الأفكار الهدامة والثقافة الإلحادية عبر الثقافة ووسائل الإعلام ومناهج التربية والتعليم ووسائل النشر وغيرها.

ومن أجل إرساء ثقافة إسلامية أصيلة واستئصال الأفكار الإلحادية الهدامة، وتنمية السلوك الإسلامي في نفوس الأجيال، والوقوف

ثقافية أخبار

سلسلة ندوات عن موسيقى سيد درويش

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

عن موسيقى الراحل سيد درويش، أحد الموسيقيين العرب العظام، الذين أسلموا التراث الفولكلوري الغنائي العربي استلهاما حقيقيا، قامت وتقيم الجمعية المسماة - أصدقاء

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

يقوم إتيهيه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تياراته المختلفة في الحقب السلفية وحتى الآن.

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

يقوم إتيهيه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تياراته المختلفة في الحقب السلفية وحتى الآن.

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

يقوم إتيهيه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تياراته المختلفة في الحقب السلفية وحتى الآن.

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

يقوم إتيهيه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تياراته المختلفة في الحقب السلفية وحتى الآن.

القاهرة - مكتب اليوم/ حسين حمودة

يقوم إتيهيه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تياراته المختلفة في الحقب السلفية وحتى الآن.

قدمت فرقة سنابل تقدم مسرحيتها الأولى « المهرجان » في القدس

المجتمع المصري بين الأزمة والنهضة

المجتمع المصري بين الأزمة والنهضة

المجتمع المصري بين الأزمة والنهضة

المجتمع المصري بين الأزمة والنهضة

معرض الفنون التشكيلية يصيف فجاجه آخرف أسبوع الأكلات الشعبية

فصل
الطبع

كلمة الخطوط تربط اجتماع في الخرطوم

كتب - فتحي عبد الحليم :
اكتسب الخطوط اطلاق - عريسات - في ٨ من
فبراير الماضي .. يجتمع في الخرطوم خلال
٣٠/٢٩ فبراير القادم وزراء المواصلات العرب في
الدورة الثانية للجمعية العمومية للمنظمة
العربية للمواصلات افريقية برئاسة رئيس
الدورة الحكيمة نوري وزير المواصلات الليبي
يخبر الاجتماع مندوبون من الجامعة العربية
والاتحاد العربي للمواصلات السككية
والاسككية واتحاد المواصلات الدول العربية .

جمعية الفنون والمشاركة في الأسبوع الصحي

الطبيب - مكتب اليوم :
بدأ الأسبوع الصحي في مدينة الطائف في السادس
عشر من شهر رجب الحالي حيث قامت جمعية الثقافة
والفنون بإقامة حفل افتتاحي بقرعة من الفناء
والرقص الشعبي .
ويختتم الأسبوع الصحي مساء يوم الخميس في
الحادي والعشرين من نفس الشهر بمشاركة بعض
الفنانين التشكيليين من أعضاء الجمعية حيث
يقيمون معرض لوحات عديدة صممت من أجل
الاهتمام في التوعية الصحية وتضمن توجيهات
اللقح لتتأثر المواطنين والمقيمين إلى أهمية صحة
العلم .

اليوم

الافتح

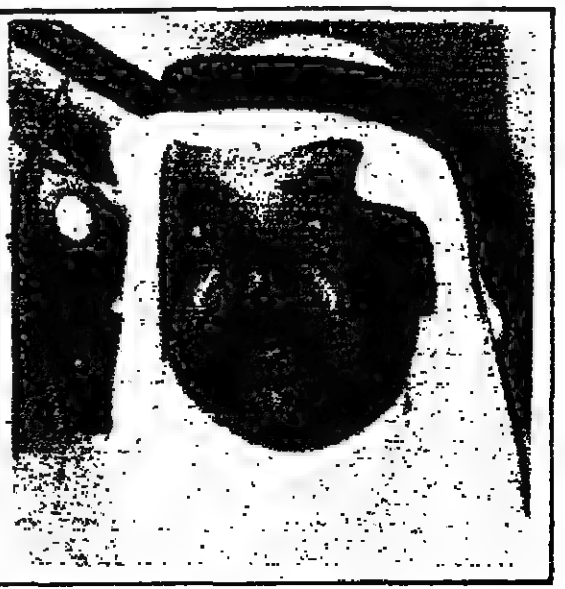
الثلاثاء ١٩ رجب ١٤٠٥ هـ العدد ٤٣٦٤

داخل العدد

● فن الكاريكاتير رسالة اجتماعية
الفنان عبدالله الخزرجي ... ماذا يقول عن
دور الكاريكاتير
● الفنان التشكيل أحمد السبيت
وحدث في ... لغة الجوارح في المسرح

تريجيته باردو

واغلي وسام فرنسي
باريس - الخليل :
علم رسميا في باريس أن الفنانة تريجيته باردو
منحت وسام جوقة الشرف بدرجة فارس وهو أعلى
وسام في فرنسا .
واوضحت الجريدة الرسمية أن تريجيته باردو
التي منحت في شهر سبتمبر القادم بعد ميلادها
الواحد والخمسين ستصبح الوسام بمناسبة مرور
عاشا على استقلالها بالعلم كاستقلال
وتعطي ديمية السيدات الجرد الأكبر من أيها في
منزلها في سان ريمون والكوت دازور ولا تكاد تتغير
وسط الجدران وتترنم كلمة الدفاع عن الحيوانات



أحمد السبيت



محمد السليم ود. عبد الحليم
رضوي ويكر شيخون وناصر الموسى
وفهد الربيع وعلي الرزيان
وسليمان باجيوع وعبد الرحمن
السليمان وغيرهم .

متوقعين
ويتم المعرض حاليا بفندق
الانتركونتيننتال ويستمر حتى نهاية
الاسبوع عن المعرض يتكر انه قد
شارك عدد كبير من الفنانين
السعوديين من مناطق المملكة

كتب - عبد الرحمن السلطان :
يحق معرض الفنون التشكيلية
الذي افتتح مساء يوم السبت
الماضي ضمن فعاليات الأسبوع
السابع للأكلات الشعبية والذي
يقام في الفترة من ١٦ وحتى ٢٦ من
الشهر الحالي ١٤٠٥ هـ نجاحا
متتاليا بعد أن تم عرضه ضمن
فعاليات المهرجان الوطني للتراث
والثقافة بالجنادرية شمالي الرياض
وحقق نجاحا وإقبالا كبيرين .
هذا وقد قام د. صالح بن ناصر
بافتتاح الأسبوع وزيارة معرض
الفنون التشكيلية نيابة عن صاحب
السمو الملكي الأمير فيصل بن
فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام
لرعاية الشباب .
وقد قامت جمعية الثقافة
والفنون - الرياض - بالتنسيق
للمعرض حيث بذل القائمون أحمد
خوجلي ، سعد العبيد ، ناصر
الموسى من لجنة الفنون التشكيلية
جهدا في الإعداد والتنظيم للمعرض
الذي لقي إقبالا ونجاحا غير

مؤسسة لاهامة لوجاية الشباب تعد لأرشيف ومعرض سنوي فاعل بالفنان التشكيلي السعودي في الرياض



تعد الرئاسة العامة لرعاية الشباب
إقامة - معرض سنوي مركزي - خاص
بالفنان التشكيلي السعودي في
الرياض انطلاقا من التطور الحضاري
الذي تشهده المملكة وحرصا حكومة
جلالة الملك المعالي على دعم وتطوير
الفن التشكيلي السعودي وسوف تقتضيه
الرئاسة بعض الأعمال الفنية من هذا
المعرض للمشاركة بها في المعارض
الخارجية والمسابقات الثقافية المختلفة
والمعارض الخاصة بالمرأة .
وحيث رأت الرئاسة أن يكون للفنان
التشكيلي دور فاعل وفني في بناء
المجتمع والمساهمة في تطويره
بالفنان التشكيلي السعودي وأن
الرئاسة هي الجهة الرسمية التي تتولى
مسئولية حركة الفنون التشكيلية
بالمملكة وأن الفنانة السعودية جزء من
هذه الحركة وتنتمي إلى الرئاسة . لذا
ترغب الرئاسة في عمل أرشيف فني
خاص بالفنان التشكيلي السعودي لحصر
عنه من أجل إقامة معرض خاصة
بين ومشاركة أعماله في المعارض
الدولية .
هذا وتقوم كل فنانة بتعبئة استمارة
تتضمن حياتها الفنية ومشاركاتها في
المعارض التي أقيمت داخل المملكة أو
خارجها وترفق بها بعض صور أعمالها
وتعتمد بها إلى أي من مكاتب الرئاسة أو
لجنة جمعية الثقافة والفنون ليعتمدا إلى
الرئاسة العامة .
وفي هذه الخطوة من الرئاسة العامة
بالرة في توسيع مجال إعطاء الفني
لدى الفنانة حيث برزت في الأونة
الأخيرة العديد من النساء التشكيليات
كسني النزهة وشعاع مجيد وميرة
العمري وميرة الناصر وميرة السيف
والذكورة هند المنصور وفورقة
عبدلطيف وأعدال عطوي وسلي
الكثيري ومنى القصبي وغيرهن إضافة
للرئيس الأول من الفنانة كصافية بن
زفر ونائلة البسام وميرة موصلي .



لوحة منيرة العمري



هكذا حنة لأهل

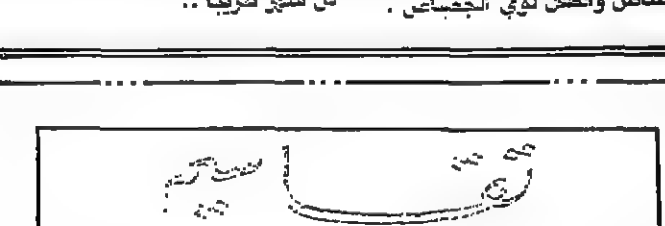


شباب في الفنون

في الدمام يصورون ثلاثين حلقة من النافذة الصغيرة



يقيم التصوير حاليا ثلاثين حلقة
تلفزيونية كينيا المثلث السري سمر
الناصر ويشارك فيها نخبة من عملي
المختصة فشرقية كناصر الميارك ، علي
السبع ، محمد الشويدي ، عبدالحسين
النمر وفارس السوسري ، وهزاع
الهزاع وهاني محمد ، وعلي الناصر
الذي يشارك أيضا لمبدئي الباريات
وابراهيم ابوشيبسي وعبدالعزیز
الصالح . ويخلفه خليفة السيد وميزدي
الجصاص والطفل لؤي الجصاص .
مدة الحلقة من عشرين دقيقة وتمتد
مشكلة مستقلة عن سابقتها حيث
يعرض المسلسل الذي اختير له اسم
- النافذة الصغيرة - خلال ليالي شهر
رمضان المبارك القادم بآذان الله . ويتم
التصوير بين كثرين الدمام وجمعية
ثقافة والفنون والمسابقات الخارجية في
الدمام .
المسلسل يخجسه - ميارك
الرهيم . وقد بدأ العمل فيه منذ أكثر
من شهر تقريبا .



الاجتماع حول طاوله الفن

● لا يكاد المتابع أو المراقب أن يغفل حقيقة واضحة ولامعة
هي : تأثير الفن على حياة الشعوب ومدى وضع الخطوط
الرئيسية للاتجاه الصحيح ... اننا في هذا الوطن العربي والمتمدن
من الانسان الى الانسان نثق ثقة كبيرة في العمل الفني الراشد
والرائع فقط لأنه يكتبنا ويرسم مساراتنا النفسية ويحدد
جغرافية المكان والزمان والانسان ويؤونه تسقط المرحلة في هوة
النسيان ... !!
كم من لوحة .. وكم من أغنية .. وكم من قصيدة .. وكم من
فيلم ... استحوذت على الرضا والامتنان من قبل الجمهور ..
وكم من عمل ابداعي اكتسب قيمته لأنه يعكس انسان عصره
ويتجرع احساسه وينطق بمشاعره ويرسم تقاصيله الصغيرة ..
وكم من عمل لا ابداعي وه مقلد - اضمحل وتضال لكونه دون
المستوى ولكونه غير قادر على التعبير وعلى التأثير اننا نكاد نتعرف
على بلاد لم نطأها اقداما عبر ما يقدمونه على الساحة الفنية من
أعمال جادة وإيجابية تحمل سمات أهلها ونوعية معاملها ، فالفن
الذي لا يعكس روح العصر وروح انسان العصر يبقى متخلفا
ومتقوقا وهلهذا في أقبية الهذيان والسلطانية والجمود ... والذي
قال - ان الفن مرآة الشعوب - لم يكتب ولم يقل إلا الصنق
للكامل ... والمتابع أصبح على قدر كبير من الوعي والاحساس
بقضاياها لذلك هو يتقبل كل ما يجده متوجها إليه وقاصدا
انتشاله من موممه ومشكلاته ... بل انه صار يثق ثقة كاملة في
الفن لما يجد فيه من فرص ثمينة للتنبؤ والمعرفة والتعرف على
معالمه ومعالم الآخرين في بلاد أخرى ... وبواسطة الفن صار من
يسير ان تتفاهم وتتعارف مع اخواننا العرب في كل مكان ..
أصبحنا نجتمع معهم على طاولة الفن .. نجتمع معهم على
الدوام !!

مسفر القحطاني

ان تنقسم لوحاته باليساطة وان
تخاطب رسوماته مختلف شرائح
الجمهور وان يجعل من لوحته شراع
غير بعيد عن متناول رؤية الجماهير
حيث عليه ان يترك اته لا يرس
للقطة النخبة او طبقة محددة بل
يلقى لكل الناس ولغة وان يجعلها
مفهومة بالرغم من جعلها موصلة
بشكل كوميدى ومؤثر للمشاكل
التي يريدها ليبرزها . وحتى في حالة
عدم تمكن بعض العناصر البسيطة
من القراءة من تفهم القضية
المطروحة فلا اقل من ان يتسهم
لها .

المحرقى يعاتب

*** كاستر : من رسامى**
الكاريكاتير : المحقق
العربية : من الذي يثر اعجابك
ويقدم قضيتا الامة او يحسن
مهمه ما امكنه ؟

الفنان التشكيلي القطري محمد الجيده :

أول عمل فني للفنان التشكيلي القطري محمد الجيده



اغانيهم واغانيها

لحمد عاصر

في طرف بقية واحدة ونحن لا نبالغ يمكننا الاستماع الى اغنية غربية تجد فيها جودة الصوت ومتعة اللحن وبراء المضمون .. لا تتزعجوا فاننا مازلت عربيا ولم نتصل من جنوري لكن من وجهة نظر جمالية وعلمية وفنية نقول هذا الكلام .. نقول ان الاغنية الغربية قصيرة جدا وبليغة جدا ومطورة جدا ..

لناست من عشاق خويولا ولا شايلا ولا تراولتا ولا هذا الاخير الزاحف واسمه مايكل جاكسون .. لست من عشاق الثقيليات والقيمت والمهيجان ولكنني فقط من عشاق الاغنية الخفيفة المريحة التي تستكين لها النفس ويتفاعل معها الحس .. انا من عشاق الاغنية التي تحكي عن الاشياء الصغيرة عن الشارع والطبقة والطبق والطبقة .. بعبارة اوضح انا مع المضمون الحياتي المتحركة التي يفهمها كل الناس دون اللجوء الى مستوياتهم العلمية وبرجائهم المعرفية .. وقد وجدت هذه المواصفات في الاغنية الغربية انها قصيرة لا تملط فيها وسهولة يفهمها الجميع وايضا ممتعة مثل تحركات العصر لهذا السبب يقبل عليها الجميع بكثرة وخاصة شبابنا ..

ومقابل زحف الاغنية الغربية وارتباطها بروح المعاصرة لاتزال اغنيتنا العربية .. مع وجود بعض الاستثناءات .. تصل اليها بمقدمات موسيقية تكون احيانا اطول من الاغنية نفسها ويفواصل وجعل موسيقى بين المقاطع قد تتسبب في طولها مفهوم الكلمات .. لاتزال رتيبة تسير ببطء رغم ان العرب حريصون على مواكبة كل التطورات السريعة .. فتعاملوا مع كل اوجه التكنولوجيا وتجاوزوا الغرب في بعض مجالاتها ومع ذلك بقيت الاغنية لم تتطور بالشكل الذي نريد ولا تتعدى ان احكام بعض الآلات مثل الاورج والبيانو كغزل بلحاحات التطور .. انه احكام شكلي لا غير .. حتى يقال عنا اننا قادمون على استعمال آلات غيرنا ..

التطور يجب ان يكون شاملا وهو لا يعني بقاء الانسلاخ او التصل ولكن يعني المحافظة على الجوهر مع اعطائه روح العصر .. ايقاعاتنا الموسيقية سريعة ومتحركة وهذا موجود بكثرة في العديد من جوانب فولكلورنا وثراثنا الشعبي وبامكان التخت العربي ان يستفيد من ذلك ..

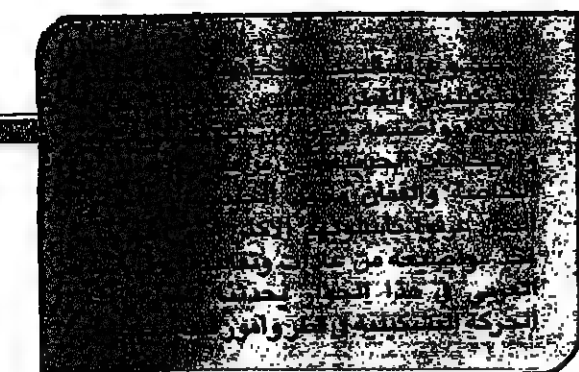
ولنفترض ان موسيقانا بكل مقوماتها هائلة فلماذا هذا الطول في الاغاني ولماذا هذه القلعت الموسيقية من ناحية ولماذا الدوران في نفس الموضوع من ناحية اخرى .. لماذا لا نستخلص لماذا لا تنوع خصوصا وان واقع الحياة اصبح يقتضي التنوع ولم تعد الاذن يحكم سرعة الزمن قادرة على الكثرة اكثر من خمس دقائق للاستماع الى اغنية معينة ..

اقول هذا الكلام لاني لاحظت ان النسبة الغالبة من فنانينا الشباب تراجعا الى الوراء فصاروا يقتنعون الاغاني الطويلة اقتداء بام كلثوم وعبد الحليم وسعاد حسد وفريد الأطرش ووردة وغيرهم .. وفلت هذا الجيل الجديد ان الذين يقلدهم على مستوى الاختيار ليسوا نفس الالوان الاجتماعي ولم يعيشوا نفس الظروف ولا نفس المنطلقات ..

لذا نحن نقول :
اعيدوا النظر في الاغنية لا تتصلوا من جنوري لكن تطوروا وسائروا العصر لا بذلك تتصلوا اكثر الى الجمهور ..

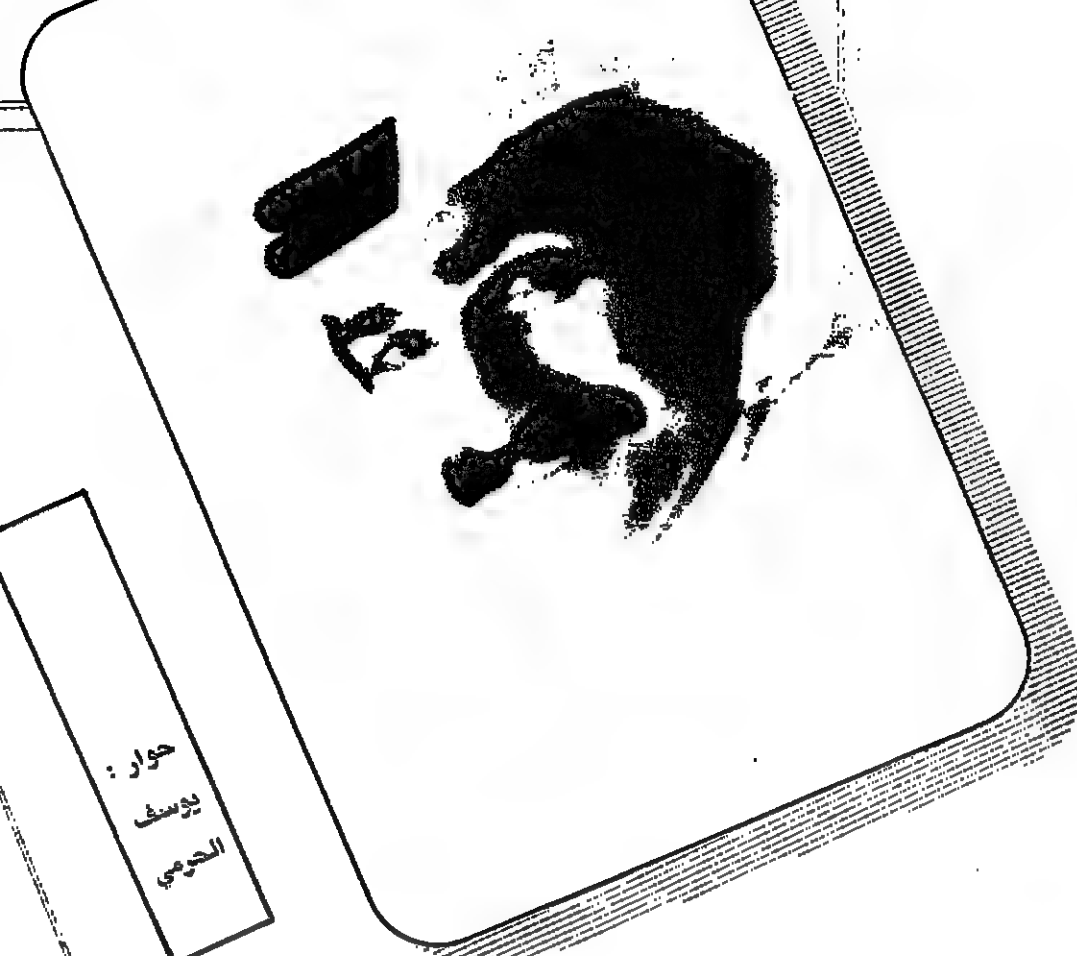
والشرق الانسي في رحلاته
والذين قلموا برسم الماضية
بكل واقعية وصق الى ان بعضا
منهم بالغ كثيرا في الوصف .. ولكن
يؤسوا مؤسرة فنية وقوية
فلاحتهم تباع في الوقت الفنون
بمجال خيالية وكبيرة جدا ..

تواجه الفنان القطري الذي
منشآت الخلق بصفة عامة ؟
وتحضر في عدة أمور اولها عدم
وجود مآلات عرض عرض فيها
ثانيا : عدم استعمال آلات غيرنا
ثالثا : عدم وجود جمهور فني
مباركهم من الجهود المبذولة في تمام
جميعه الفنون الموسيقية من قبل
الناس بمفهوم الفن التعريف
دولته تجاه المجتمع من خلال
القاعة السموات والسموات
من طريق وسائل المصاحرات
المتنوعة .. الا اننا لا نشاهد الاغنية
قليلة جدا من الجمهور تضرع مثل
هذه الشرائع والمعارض ..



تاريخي او فني فني فني .. اي
وهذا التحليل من واقع الحيدري
التي تشاركه وتشاركها الجمالية
الفنية الفنية .. فالتحليل
نستخلص من هذه التحليلات
بأنه من الصعب ان نستطيع ان
نستخلص من هذه التحليلات
التي تشاركه وتشاركها الجمالية
الفنية الفنية .. فالتحليل
نستخلص من هذه التحليلات
بأنه من الصعب ان نستطيع ان
نستخلص من هذه التحليلات

حوار :
يوسف
الحري



حفظت للفنانين حقهم وقدرهم
الحركة الفنية وقد حققت شهرة
نجاحا بالصورا وحققا الجمعية
الصورا .. وذلك بفضل جهود
فنانينا الذين لم يترددوا في
تجاربهم في هذا المجال ..

وما زالت في الحركة الفنية
التشكيلية التي تشهدها دول
من البيت والشوارع والمكتبات
التي تزدحم في مكان فضاء
واحدة مسجلة بالصورا وتنتشر

حتى يستفيد من تجربته الخطه
الاخرى .. واخيرا ان وجد
التشكيلية القطرية خلال الفترة
التي تلتها ..

المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

العديد من المعارض الفنية للابنة
الدارسين فيه .. ونالت اعلاها
اعجاب النقاد والجمهور النين

حضورا للمعارض .. ونالت اعلاها
اعجاب النقاد والجمهور النين

حضورا للمعارض .. ونالت اعلاها
اعجاب النقاد والجمهور النين

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

لغة الحوار في المسرح
التي هي لغة الحوار في المسرح

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

في المسرحية القطرية قد خلعت
الاضواء .. والى ان يكون
المسرح في قطر ..

ما زال السؤال يتكرر :

لماذا اتخلف المسلمون؟

شادة ومعتلة فملا لا نرجع الى الدواء الى كتاب الله والسنة النبوية ؟ الى تراثنا الاسلامي ؟ دعونا نرسل غشاوة الانهار بالخرب عن عيوننا لنحول اراقتنا الى عطاء فعزضة فحضارة فحرسة .. حينئذ ستكون عظمة وسادة .. فهلا صونا .

رضية العباد

النهضة والرعاية

تتقدم بلادنا العزيزة مهبط الاسلام وقبلة المسلمين في كافة المجالات .. وتتم هذه النهضة المباركة ارجاءها بفضل من الله سبحانه وتمسك هذه البلاد بالرياسة الاسلامية السمحاء .. ثم بفضل القيادة الرشيدة التي تسير على امن ورعاية هذا الشعب الكريم وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين . لقد خلت بلادنا خطوات كبيرة قصيرة بفضل هذه الرعاية الدائمة .. واصبحت هذه السياسة الاقتصادية قوسية تتمتع على الصناعات والاكتفاء الذاتي في هذا المجال وفي المجال الزراعي على المدى الطويل . ولم تغضد السياسة الاقتصادية على البترول الذي هو ثروة معرضة للنفاد . لقد استأثر الاهتمام بهذا الشعب وتقدمه بكل جهد من قبل صاحب الجلالة الملك فهد المعظم .. فهو دائم الرعاية والاطلاع والتوجيه على وضع بلاده وشعبه وتوفير اسباب المستقبل الامن والمطمئن والراسخ على قواعد قوية ثابتة . سلمان الحويجي

اصحابه « ابن القوم الذين دعوا الى الاسلام فقبلوه ، وقرأوا القرآن فاحكموه . وهيجوا الى القتل فولهوا وله اللقاح الى اولاهم وسلبوا السيوف اغمدها .. مره العيون من البكاء . خض البطون من الصيام . ذبل الضفء من الدعاء . صفر الاخوان من السهر . على وجوههم غيرة الخاشعين ، فحق لنا ان نظلم اليهم ونعش ايدينا على فراغهم بالله عليكم ابن نحن من هؤلاء الذين سكنوا المنهج الرباني فكفونا مجتمعنا اسلاميا لم يوجد له فئيل الى الآن .

اما نحن مسلمي هذا العصر فقد جعلنا القرآن وراء ظهورنا ووضعنا بيننا وبين هذا المنهج المتكامل حاجزا بعيد وبيتنا عنه واصبحت لا نشعر حاجتنا للقرآن في جميع فضائنا الاجتماعية والسياسية والثقافية .. الخ

ضربنا بذلك النخعات الالهية « واعتصموا بحبل الله جميعا » عرض الحائط .. فهذه الصراعات وتلك الملتزمات التي بدأت منذ النبوة الاموية حتى العباسية بل الى الدولة العثمانية لم تنته للأسف الى اليوم .. والحملات الصليبية لم تسلم منها رقعة من بلاد المسلمين . اقتساع لما حدث كل هذا ؟ لماذا خدمت الحركات العلمية والاختراعات لماذا ؟ هل اولئك الاوائل خلقوا من طينة اخرى ؟ لقد فطن الاعداء الى ما اصطنعوا من وهن وجهه فخلقوا بطعوننا في ديننا عن طريق الاراسيل النشيرية .. وطعنونا في لغتنا بادعائهم انها لا تيسر تطور هذا العصر وطعنونا في عقيدتنا بوضع قوانين وضعية وفي ثقافتنا وفي مفهومنا للاقتصاد بل حتى في مفهومنا للحياة .. بايهامنا انها فرصة يجب ان نغتنمها بالمتنوع واللهو بعيدا عن اي قيد عقائدي او اخلاقي . فاذا كنا الآن نعيش اوضاعا

سالتني بعفوية : لماذا يتقدم الغرب ماديا وهو لا يطبق العقيدة التي تزود النفس بقوة خفية لكي تنتج وتعمل ونحن بالنسبة له متأخرون مع اننا مسلمون ؟ فانتشر سؤالها في خاطري شجوناً وأهات جعلتني التفت حول نفسي بقدر معاناة المسلمين وبفقتني بشكل الى لسك القلم .

نعم حقيقة ان الانسان معرض للتخلف والضعف عندما يميل عن جادة الصواب .. ولكن الشيء الذي يجب ان لا يجهله هذا الانسان انه خلق لهدف .. ووضع له منهج رباني ليسير عليه حتى لا يتخبط في هذه الحياة ولن اذهب بكم بعيدا عن صلب الموضوع .. ولكن اسمعوا لي ان اذهب سوياء يعقولنا في لحظة تأمل لجمعتنا الاسلامي في عصره الاول ومن خلال خطبة الاسام على رضى الله عنه

المدرسة !

ظل علي حائرا في كلام والده .. اترك المدرسة ؟ لماذا تركت المدرسة وهي نبراس العلم .. امر والدي عجيب .. حقا .. فهو امر لا يعلم عن هذه الدنيا شيئا .. وشغله الشاغل العمل فقط .. وسأل علي نفسه العاترة .. اجل لماذا اضلنا المدرسة ؟ اعتقد ان والدي الذي اتى اليه ليعلمنا المدرسة .. اب والده من المسجد فاسرع والنظرات والده باحترام وربة محبوبة برعشة داخلية .. نظر الاب ابنه .. فغض الابن بصره خوفا من السؤال الذي سيوجه اليه .. لقد درس على حركات ونظرات والده وتعمق في سبر اغواره التي دائما تمل على السؤال المعاني .. فعلا سأل والده .. ماذا عاوم وكبر .. الابناء .. وابو علي بدأ في رأسه الشيب واخوانه الثلاثة التحقوا باحدى الشركات .. تزوجوا وانجبوا اطفالا واصبح لكل منهم منزل يمكنه .. ما عدا علي لم يتغير منه شيئا سوى انه اكمل دراسته الجامعية .. لكنه الوحيد الذي بات يتطلع اليه الجميع باهتمام مبارك عبدالله الرواه الاحساء/الهوف

سارت امور المدرسة على ما يرام ؟ واجاب : نعم يا امه كل شيء بخير .. قال هذه الكلمات بلسان وهو يحاول اخفاء آثار لوم المدرس له اليوم ومشكلات الواجبات التي لا يؤذيها .. فهو يعلم انه لو قال كل هذا لوالده سيفرضه بعض الحصار الغليظة .. ففضل السكوت . اب والده من المسجد فاسرع والنظرات والده باحترام وربة محبوبة برعشة داخلية .. نظر الاب ابنه .. فغض الابن بصره خوفا من السؤال الذي سيوجه اليه .. لقد درس على حركات ونظرات والده وتعمق في سبر اغواره التي دائما تمل على السؤال المعاني .. فعلا سأل والده .. ماذا عاوم وكبر .. الابناء .. وابو علي بدأ في رأسه الشيب واخوانه الثلاثة التحقوا باحدى الشركات .. تزوجوا وانجبوا اطفالا واصبح لكل منهم منزل يمكنه .. ما عدا علي لم يتغير منه شيئا سوى انه اكمل دراسته الجامعية .. لكنه الوحيد الذي بات يتطلع اليه الجميع باهتمام مبارك عبدالله الرواه الاحساء/الهوف

اعتاد ان ينهب مكرها الى المدرسة ويعود قبيل الظهر حتى لا يعاقبه والده فهو يعلم كل العلم . ان اياه صارم .. يأخذ المسلسل والشكالات كلها بجد ولا يفرط في صغيرة ولا كبيرة . اخذ علي يسير في الطرقات وفكره لا زال مشغولا بوالده .. حاول جاهدا ان ينسى ما يدور بخلده ولكن الأحداث تداخلت في ذهنه فلم يجد يركز على شيء .. حدث نفسه قائلا .. يا ابي ماذا جرى لعلي وكاننا وفي هذه اللحظة من صحا غفوته فآخذ يسير في خطاه كي يصل الى البيت . دخل البيت فأظلم عليه وجه والته الشوش فسالت : هل

فقال الاب بلظي شديد .. ولكن انت تعرف ماذا يفعلون عندما يتغيرون عن المدرسة .. انهم يكافحون مع ابهم في عمل الفلاحة وجلب الرزق .. واضاف : انا لم ار حياتي قط مدرسة قامت باشباع بطون الناس .. دعك من هذا الكلام ودع المدرسة .. وعود نفسك على العمل اليومي لتجني رزقك وانت مرتاح الجال .. اصلحك الله . ليتك تكون مثلم وتترك المدرسة .

سؤال يطرحه مغرب :

كم تساوي لغربة وفراق الأهل؟

اجازتك .. وتذهب الى الاولاد وتجلس معهم وتراقب فرحتهم بالهناء واللعب والملابس .. وتحكي لهم عن بلاد الغربة وليالي الاغتراب وتصور العجلة وتحقق لاولادك المال والمطالب والكماليات وتشعر بان في الغربة اطمئنا على المستقبل والاولاد .. انك لم تتغرب إلا لهم ..

هذا رأي .. ولكن في وقفة تبدأ حين تبدأ عجلة الغربة في الدوران ولا تنتهي سنوات الاغتراب .. فسي فلا بد ان تستمر علما آخر لكي تكمل ما بدأت ثم تكرر المطالب في السنوات ولا تتحقق كلها .. فقي كل عام تجد ان هناك أشياء جديدة لم تكن في الحسبان ولا بد لها من سنوات وسنوات .. حتى لو تحققت كل الاحلام والمطالب والكماليات والرغبات فانه تعتمد على الله وتقول لنفسك : الحمد لله الآن حققت كل شيء .. بقي في ان اؤمن حياتي برصيد من المال للزمن الغابر .. ولا يبق رقم الرصيد عند حد .. ولا تكف العجلة عن الدوران ومن السنين ونصبح بالنسبة لاولادنا مجرد تذكير .. مجرد شهر نقضه بينهم كل عام .

والقيم .. نضيق لا يكفي ان ننفذ الى شيء .. انه يلاشك ثمن فاح لنفائير مغبوسة في العرق والدموع والعداب .. فأتلفنا بجرمانهم .. ولا يتحقق لهم الكماليات والرغبات اي شيء من السعادة الحقيقية .. بل تجد الكثير منهم يصاب بأمراض الشباب .. فنحن لهم أقل من كل الذنوب والسيئات .. والقيم نفوسها فيهم كالتيث الطيب أغلى من كل الاماني والاحلام البراقة المادية الخالصة .. فما قيمة كل ذلك لو ضاع الابناء .

هذه وجهة نظر .. ولكن لها ما يقابلها من الجهة الاخرى .. فقد تقول وجهة النظر المعاكسة : ان هذا ضعف كما اطلق عليه صديق في كنت اصابه في هذا الموضوع .. بل انه ذهب الى اكثر من ذلك ووصف هذا الشعور بالذاتية التي مبعثها الرغبة في الاستكشاف بجانب الابناء والزوجة نون محاولة تحقيق احلامهم وتطوير حياتهم ومن هذه الرغبة ينبع الرضا للغربة والاغتراب .. وتسوق الحجج لكي تهرب من ضريبة تحقيق الاحلام .. وان كل شيء في بدايته صعب والغربة في بدايتها كذلك قاسية ومؤلمة ولكن بعد فترة تستعاد عليها وتأخذ الحياء وتصبح الرسائل المتبادلة بينك وبين الاولاد هي شغلهم وسعادتك حتى تصبح موعد

تسأل عيت بعفوية وارقتي ليال طولا وراح يلح على خاطري .. ووجدتني في ملقى طرق وقد غامت الرؤى .. ان القضية تلمس مشاعر جميع الغائبين بشكل او باخر .. فلغربة تأخذنا من بين نوبنا واهلينا وتصل بيننا وبين من نحب فيأخذنا الحنين والشوق بعيدا الى أرض الوطن .. الى ذمة الابناء والزوجة والاهل والاصدقاء .. وتتهزم الاماني والاحلام التي ساقطنا الى الاغتراب .. وهنا نتمسك .. كم تساوي الغربة ؟

وتصور في رأيي اكثر من تصور واكثر من وجهة نظر .. وأبدأ بان يكون الاولاد في مرحلة تحول من الطفولة الى المراهقة وهي مرحلة خطيرة تحتاج الى رقابة الاب وتوجيهه خاصة وان وسائل الاعلام علة من معاول دم تقيم السوء دائما ومع وجود الاولاد في مجتمعات ليست مثالية بل تمل الى الزنيلة اكثر ما تميل الى الفسيلة .. والزنيلة برقة والرقابة غائبة في غيرة طويلة .. والطفولة ساذجة .. ويصعب الهمد سهلا قد يستحيل بعده الابناء .. ويصعب الابناء وماذا يكون الثمن .. فنانين ؟ الاف الذنوب تضع في مقابلهم الابناء والقيم .. نضيق لا يكفي ان ننفذ الى شيء .. انه يلاشك ثمن فاح لنفائير مغبوسة في العرق والدموع والعداب .. فأتلفنا بجرمانهم .. ولا يتحقق لهم الكماليات والرغبات اي شيء من السعادة الحقيقية .. بل تجد الكثير منهم يصاب بأمراض الشباب .. فنحن لهم أقل من كل الذنوب والسيئات .. والقيم نفوسها فيهم كالتيث الطيب أغلى من كل الاماني والاحلام البراقة المادية الخالصة .. فما قيمة كل ذلك لو ضاع الابناء .

هذه وجهة نظر .. ولكن لها ما يقابلها من الجهة الاخرى .. فقد تقول وجهة النظر المعاكسة : ان هذا ضعف كما اطلق عليه صديق في كنت اصابه في هذا الموضوع .. بل انه ذهب الى اكثر من ذلك ووصف هذا الشعور بالذاتية التي مبعثها الرغبة في الاستكشاف بجانب الابناء والزوجة نون محاولة تحقيق احلامهم وتطوير حياتهم ومن هذه الرغبة ينبع الرضا للغربة والاغتراب .. وتسوق الحجج لكي تهرب من ضريبة تحقيق الاحلام .. وان كل شيء في بدايته صعب والغربة في بدايتها كذلك قاسية ومؤلمة ولكن بعد فترة تستعاد عليها وتأخذ الحياء وتصبح الرسائل المتبادلة بينك وبين الاولاد هي شغلهم وسعادتك حتى تصبح موعد

هذه وجهة نظر .. ولكن لها ما يقابلها من الجهة الاخرى .. فقد تقول وجهة النظر المعاكسة : ان هذا ضعف كما اطلق عليه صديق في كنت اصابه في هذا الموضوع .. بل انه ذهب الى اكثر من ذلك ووصف هذا الشعور بالذاتية التي مبعثها الرغبة في الاستكشاف بجانب الابناء والزوجة نون محاولة تحقيق احلامهم وتطوير حياتهم ومن هذه الرغبة ينبع الرضا للغربة والاغتراب .. وتسوق الحجج لكي تهرب من ضريبة تحقيق الاحلام .. وان كل شيء في بدايته صعب والغربة في بدايتها كذلك قاسية ومؤلمة ولكن بعد فترة تستعاد عليها وتأخذ الحياء وتصبح الرسائل المتبادلة بينك وبين الاولاد هي شغلهم وسعادتك حتى تصبح موعد

التيقن

● الاخ جواهر صالح الدوسري : رسالتك عن الزواج .. الاخلاق ام الاثر .. يبدو انها اختيار من موضوع آخر .. وما يهم الصفحة هو ان تكتب بنفسك .. وتستجد التشجيع ان شاء الله .

● الاخ فهد لحد الصالح : رسالتك .. الحبيسة مشوار للتجارب .. لا تقدم مضمونا مفيدا اكثر مما ستقدمه من العنوان وما استفاد من العنوان تحصيل حاصل كما يقولون . وتصل على امكانية ليدك على الكتابة .. فلتنشر فكرة اجتماعية او انسانية تعبر عنها لان ذلك اجدي وسهل في التداول .

● الاخ هاشم صالح الراشدي : موضوعك « السفر مع الاحلام » غير ملتح في تفاصيله .. وان كان في سبيله يعني نقدا للاسواق مع احلام البقلة .. عباراتك جيدة الصياغة .. الا ان التعبير غير الملائم عن المشي يحتاج الى قدرة فنية في الكتابة وعرضا معتقد هذه القدرة يجب التعبير بالبراز .. سننتظر منك موضوعا آخر على ان تراعيها في وضوح الخط اكثر ولو من اجل .. عيون .. وملاكتي في النسخ .

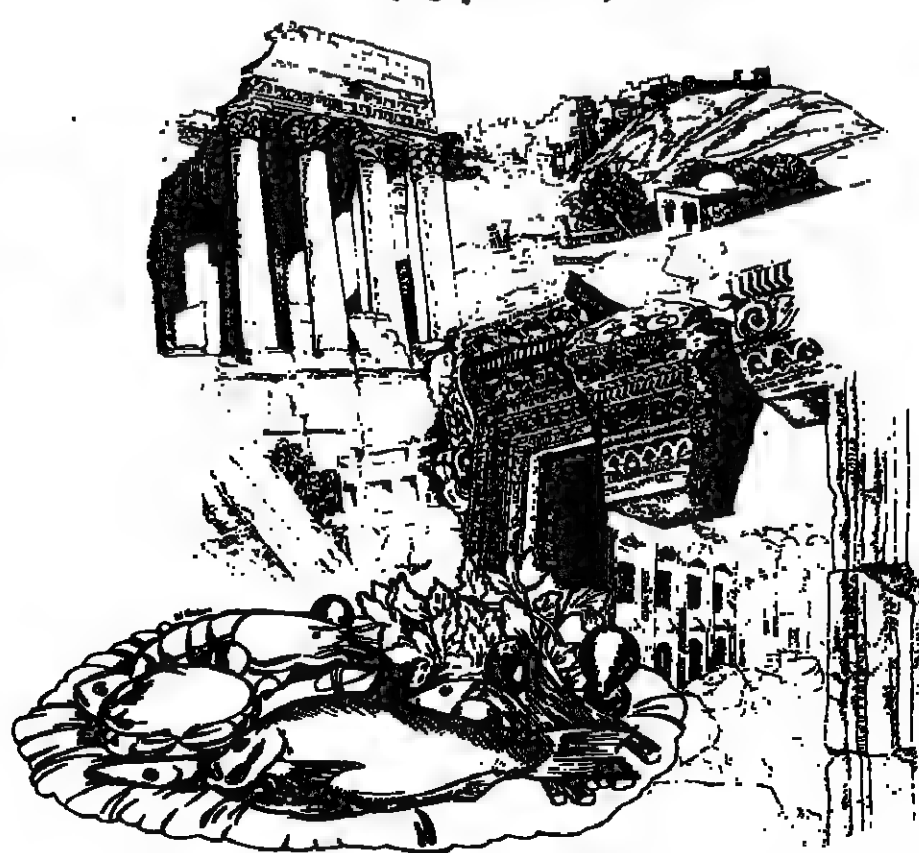
● الاخ سعد ابراهيم العيسى : تفرجوا الكلفة مستقبلا على وجه واحد من الورق .. ولقرن كل مساهمة عن اختها في ورقة مستقلة ولك تحياتنا .

● الاخ سعيد السعيد : رسالتك مقبولة وتتل على وجود الموهبة لديك .. ولكن لماذا عدم انتماء بعض القراءات ؟ هل نسيت وارسلتها جيمعا قبل اناسم بعضها ؟ الصفحة لا تقوم عادة بتجديد خطوط الرصاص ولا انتماء الرسة .. شكرا ولك تحياتنا .

● الاخ طلال عبدالله الغامدي : الرسالة التي بعثت بها جيدة من حيث الفكرة لكن يجب اظهار الرسم بشكل افضل مرة اخرى تحياتنا .

مهرجان المأكولات اللبنانية بفسنق الدمام أوبروي

من ١٠ إلى ١٨ أبريل ١٩٨٥ م

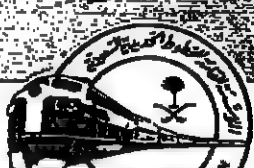


ماكغزاق

مأكولات ولحوم لبنانية على أفضل المستويات

فندق
الدمام
Aubrey
للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٥٥٥٥٥ توصيلة ٢٧٢

المؤسسة العامة للخطوط الجوية السعودية



إعلان

إلحاقاً إلى إعلان المؤسسة الإلحاق للنسور في الجزيرة رقم (٤٩٤٦) والخامس بالمقاولات (١٠٤/١٠٥) ، (١٠٨/١٠٦) المتعلقة بتقديم خدمات لأعمال صيانة الخطوط الجوية والتشييد والمقاولات (١٠٧) المتعلقة بخدمات أعمال الصيانة والطاقة لخدمات أقسام المؤسسة .

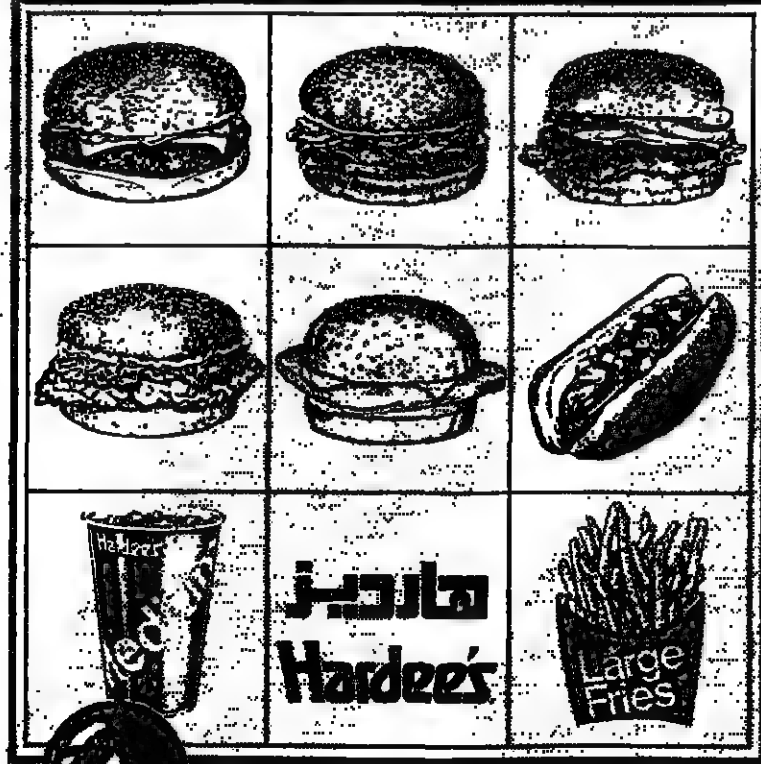
ونظراً الرغبة المؤسسة في إتاحة الفرصة لأكثر عدد من المتنافسين ، ولذا قد رأت إجراء بعض التعديلات على مواعيد بيع الشروط والموعد المحدد للاسلام العروض بحيث تصبح لجميع المقاولات المؤهلة اعلامه على النحو التالي :-

- ١- يقفل البيع الساعة الواحدة من يوم ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧ هـ .
- ٢- آخر موعد لتقبل العطاءات هو الساعة الواحدة من يوم ظهر يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/٨/٨ هـ .
- وكل عطاء يريد بعد المواعيد المحددة اعلوه لن يلتفت اليه .

والله الموفق .

اختيار هارديز السعودية الأولى في العالم

بين ٢٥٠٠ من مطاعم هارديز
تحت مظلة هارديز بالسعودية بمطعم على المركز الاول في الجودة ومستوى الخدمات بين جميع مطاعم هارديز في ٢٥٠٠٠ منشأة في جميع أنحاء العالم . وهذه الشهادة دليل على المستوى الممتاز الذي وصلت اليه مطاعم هارديز لوجبة التربة في جميع أنحاء هارديز تثبتت حيث جدد انها فضلاً الوجة الامنية في السعودية .



هارديز العالمية هارديز العالمية هارديز العالمية
الرياض الرياض الرياض

هارديز العالمية هارديز العالمية هارديز العالمية
الرياض الرياض الرياض

بريدہ - عبدالعزیز النخيلان :
 اقام الاتحاد السعودي لاصحاب
 القوي بطولة المملكة للملاكمة للرجال
 خلال الفترة من ٧/١٢ وحتى ١٥/١٢
 وذلك على صالة الملاكمة في ملعب المزة
 بالرياض واشترك في هذه البطولة
 منتخبان الشريفة والسهمي والغريبي
 والقصيم وقد ظهرت هذه البطولة
 بنسوة جيد من حيث الجدية
 والتمسك بالاحكام من قبل اللاعبين مدانة
 واسفرت النتائج عن الآتي :
 - النتائج الفرديّة :
 - خطف النيلة
 الأول : محمد حسن جابر -

الوسطى
الغربية
→ وِزْنُ النَجْية :
الأول : أحمد الحميدان محمد
الوسطى
الغربية
→ بِاسْمِ عَبْدِ اللَّهِ الْكُنْزِ :
الأول : حسن شعوسي دويح
الغربية
الشرقية
→ وِزْنُ الدِّيكِ :
الأول : مالك أحمد الحايك
الغربية
الشرقية
→ وِزْنُ الرِّيشَةِ :
الأول : حسن منتهات الدوسري
الغربية

100

وَمَا التَّشْيِيطُ

استعداد فريقنا
يبدأ في شعبان
القادم ومعسكر
تدريبي في أبها

رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد السباحة

هناك مهام يحيلون القانون

حوار أجراه محمد حميعه

انتهت مؤخرا دورة صقل وترقيع
الحكام بمنطقة الاحساء من الدرجة
الثانية الى الدرجة الثالثة كذلك حكام
مستجدين والتي استغرقت اسبوعين
تحت اشراف رئيس لجنة الحكام
الترشيحية بالاتحاد وتهدف هذه الدورة
الى رفع مستوى الحكم بالإضافة الى
زيادة عدد الحكام ايضا للاستفادة
منهم في المستقبل لسد حاجة المنطقة
وتنظيم البطولات المحلية .

[illegible]

مصر تشترك في
مراثون اليابان

القاهرة - مكتب اليوم -

اتحاد ألعاب القوى المصري
وافق مؤخرا على الاشتراك في
ماراثون اليابان الذي يقام يوم ١٤
بريل الجاري ويقوم الاتحاد حاليا
بإختبار عدد من اللاعبين المصريين
لإخراج بهم في السباق وقد تم إختيار
اللاعب هـ :

منير راغب من النادي الأهلي
لقاهري .. محيي الدين حسين
زمنسك .. ووجيه حافظ

رئيس اتحاد

واستقر الاتفاق !!

□ وأخيرا وبعد موجات الاستفهام لبعض أعضاء الاتفاق لظهوره الخاصة الوضع بتسوية الدوافع الاتفاق بعد ان نجحت في ضم كل من السيدات محمد المجمل والمجملين والتقوى والعمرش السليمان بالإضافة الى رفض الاتفاق لاستقالة فيصل عثمان وذلك بضم النصيب الارثي للاتفاق ليعود هذا النشأ متناسا وفارسا للشهامة كما تصورت في جميع الاتفاق ان هناك جازاء اداء مخلصين والعظمى في اعضاء مجلس الادارة الجيدة التي يهيمن اذ يقدموا الندي الجند دائما في النشأ وعلى سن كل رياضي بالملكة .

والامضاء الجند نخلوا اذ ان الاتفاق يمكن من الخبرة والاصلاحات كما انادي ما يضمن للاتفاق اكتمال مسيرته في حصد البطولات لخصائص الاتفاق يعيش عصره الذهبي الوصول الى القمة صعب ولكن الاحقق عليها من الاصعب ومن اذن الخلق يدخل مؤولة في خدمة الاتفاق عندما يملك منهم ذلك المبروك نخل مؤلازة لارادة الزمري وتنمى للجمي التوفيق .

العبد العزيم المخلص

التحكيم كما ان منك دورات فصل
لكافة الحكام في مختلف مناطق المملكة
من اجل الرافع من مستواهم .

دائمة لحكام الخليج منبثقة من مجلس ادارة الاتحاد الخليجي للعبة كرة المضرب بطول او دون خريفية لا مثل هذه الدورات او بطولات تحتاج الى شخص لديه الخبرة والكفاءة و يكون حضوره اجابيا وفعليا علما انه لا يمنع من ترشيح كان مستجيبين لهذه الدورات اذا كان لدى المرشح المستوى المطلوب ويؤخذ في الاعتبار

٣ - صلاح أبو زيد - عضواً - من
٤ - ناصر الزنّان - عضواً - من
٥ - الرئيس السعودي
ومعه هذه اللجنة تشكيل حكام
هذه البطولات والارتقاء بمستوى حكام
هذه الدول الأفضّل
* ماذا عن ثورة صف الحكام المقامه
بالإصاح واهدائها ؟
بالنسبة لدوره عظيمه بمطابقة
الإصاح فهي ثورة صف وتربيع الحكام
انتمتة من اللجنة التوجيهية
الذاتية في الفترة من ١٣/١٠/١٤٠٥هـ
الى ١٠/٠٧/١٤٠٥هـ لمدة اسبوعين
الهدف منها التوفيق بين مستوى
الدولة والمركز في ٣ احوال ٣

١- * وضع اللجان الفرعية بالناطق
٢- * يحاج الى اعادة نظر ما راكم ؟
٣- * بغاية للجان الفرعية بالناطق
لهذا من اختصاص مجلس ادارة
الاتحاد المؤرخ ..
٤- * كم عدد الحكام الوطنيين لدى
الاتحاد وهل كلتي الاتحاد من عقد
نورات مستجدين ؟
٥- من فضل الله يوجد لدينا قاعدة
كبيرة من الحكام في كل الاتحاد :
السليحة والغضب وكرة الماء يزيد على
١٢٠٠ حكما ومن ناحية الاتحاد فيمكن
ان نقول ان بعض الناطق لزاما
بحاجة الى نورات حكام مستجدين
وخاصة التي انشئت فيها مراكز
رياضية ويوجد بها مساح
رياضية لديهم كما نلاحظهم شغل
وغير مشعب في حضور نورات محلية
ودولية لما لا ينظر في جميع مثل هؤلاء
الحكام حتى يتغير جدم ونشاطهم

دورة ثلاثية في السلة



● هناك خطة سوف تتخذ يقآن الله في مثل هذه الحالات علما أن عند الدورات المخصصة للتصاعد لا تكفي لسد الاحتياج حيث انه خصص لنا هذا الموسم من قبل ادارة الاصعاد والتدريب ٦ دورات فقط وكلها وبذلك ثلاث لعبات بينما يوجد لدينا عجز ٦ دورات مفقودة حيث ان هناك دورات صقل وترفيه ودورات مستجدين في كافة مناطق المملكة اما الدورات الدولية فهي قليلة ويرشح لها الحكام المؤهلون -

● حضور مثل هذه الدورات - لماذا لا يسمح للحكام المبتدئين من حضور دورات خارجية او بطولات للاستفادة منها ؟

● الحكام المستجدين كما تعرف ليس لديهم الخبرة الكافية التي تؤهلهم

اختتام الدورة التثقيفية لنادى النهضة

الرفضة تحتم دوماً التسطية في نفس الطاولة

● **لقطة كرس**

تج - عبدالعزيز النعيم :
أقيمت مساء أمس التصفيات النهائية للدورة التأسيسية في كرة الطاولة التي أقيمتها نادي النهضة بداره الرياضي وبعض من متدربي الألعاب في النادي وبعض الجماهير - المشاهير في طابقت في تلك التصفيات .. وقد فاز في تلك الدورة كل :

١ - خليل أحمد ديعيج - فاز بكأس الدولة

٢ - وقد وزعت جوائز تقديرية على جميع المشاركين في تلك الدورة منهم :

الاستاذ جميل علي - رئيس نادي الاستاذ جميل علي - مدير

تج - ديعيج : خليل أحمد ديعيج - حسن أحمد ديعيج - عبدالكريم الحلبي - الاستاذ ديعيج - عضو - وقد تولى السيد - سعد عهدي السوي - هذا واستمرت التصفيات النهائية لمدة ساعة كاملة حيث بدأت الساعة ٧.٣٠ وانتهت في ٨.٣٠ .

أقيمتها كل النادي في الساعات الثامنة واربعة دقيقة .. ثم قام السيد محمد علي رئيس النادي بتوزيع الجوائز على الفائزين بكل هذه .. هذا ومن المقرر ان يتم الدورة المقبلة في كرة الطاولة في الجاء .. صاحب دورة التأسيس ..

رباعو الاتفاق يغادرون الى أبها

رباعو الاتفاق يغادرون الى أبها

● فريق الاتفاق : نقل »

كتب : محمد الغدير :
على أمل تحقيق مركز متقدم في بطولة
الهوكي للنادية والهيلات والتي ستقام
في ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ من الشهر الحالي
بإيام اليوم « الثلاثاء » الموافق ١٩
رجب ١٤٠٥ في تمام الساعة
الخامسة صباحا الى ابها فريق رفع
الاتفاق بتدري الاتفاق حيث تكون
البحث من :
صالح عبدالله الحطيطي - اداري
محمد المصوني - مدرب
وعشرة لاعبين هم :
احمد محمد الحجي ، لؤي يعقوب
العصرى ، عبدالله عبداللطيف

الترجي وأه لبعيات في نادي الخويلدية
وأه لبعيات بكل من نادي الهداية
الحديث - مصر .

كما أشار بقوله بأن هذه البعيات
تعت من أولئك التي تفهم الإسلام المنصرم على
على مدى الجهد الذي تبذله الأنبياء
للإتقاء بمسئولي بعياتهم الخائفين
وحت جميع الأنبياء على استبعاد
لبعيات أخرى ليتسنى تسجيلها
العالم القديم لألف مئسري الحركة
الرياضية في أبحاثه الخالدة .

١٤٠٥ - ١٤٠٥ هـ - وذلك لأنني
الاستقام ، الترجي ، الخويلدية ،
الهداية ، الحديث ، مصر .

وقد بلغ مجموع اللاعبين المسجلين
في هذه الألعاب لهذا الموسم ٢٤٢٧
لاعب .

وقد صرح الأستاذ محمد حمد
السبائي مدير المكتب بأنه يتضح من
الإحصائية القائمة بأنه يوجد لعيات
كثيرة مستخدمة تحت مسمى ١٣ لعبة في
تأريخ الاستقام ١١٦ لعبة في نادي
الترجي .

دورة ثلاثية في السلة



● **للمرة السابعة**

تقام يوم الأربعاء القادم في ملاعب الدرية بالرياض دورة ثلاثية في دوري شببة لفرق كرة القدم تضم : نادي الصفا ، الانصار ، ونادي عكاظ وذلك لتعاضدهم في النقاط والتي سوف يمتدحها بنم تحديد الفرقين الصاعدين للممتاز والهابطين للدرجة الاولى وتستمر الدورة حتى يوم الجمعة القادم .



أمانة القطيف
تصنيف إحصائيا



دراسة التعليم الثانوي بالقطيف

القطيف - حسن كاتلم :
صدر المكتب الفرعي لرابعا
الشباب بالقطيف للكتشف الإحصائي
لتصنيف وتسجيل الإحصائين في ج
العلم المختلفة للتوسيم الوراء

**بيوت جاهزة - مكاتب
سكن عمال - فيلات
حُتَب الطلاب، وأُنسب الأسعار**

الخبيرة - ٥٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠
تسكن - ١٠٠ - ١٠٠٠

الرياض - ١٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠
جدة - ١٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠
السعودية - ١٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠

● هناك عدة أسباب تدفع بعض الناس مثل هذه الحالات لما نرى أنه دور الوراثة الشخصية لا تصاحبه لا تكفي لسد الفجوة حيث إنه خصص لنا هذا الموضع من قبل إدارة الإعداد والتدريب ٦ دورات بغتة وكلها وبها نلاحظ ٤ دورات يمكن إيجاد معنى عزج ٦ دورات مطابقة حيث إن هناك دورات صفلية وتربيع دورات مستجدين في كافة مناطق المملكة أما الدورات الدولية فهي قليلة ويشير لها الحكماء المأثورون بحصولهم من هذه الدورات

● لذا لا يسمح للحكام المبتدئين من حضور دورات خريجية أو بطولية للاستفادة منها

● الحكم استجدون كما تعلم ليس لديهم الخبرة الكافية التي تدفعهم إلى

عبد العزيز الخالوي

مصلحة مياه ومحاربي
المنطقة الشرقية

أخي الشاب

حافظ على صحتك

وادخر من شبابك لشيخوختك

مع تحيات العلاقات العامة

م. ب. ٤٦٥ - الدمام ٣٦١٩٨
الهاتف ٨٢٧٠٥٨١ - ٨٢٧٤٧١١ - ٨٢٧٠١١٢

الإدارة العامة

مغيضة ومنيفة وفرحة يتصدرن
سباق الاسبوع الماضي

١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١ - فرهود للسيد عيد الكريم الصنان
٢ - همام للسيد خالد الجوف
٣ - فريحة للسيد علي محمد العاشور
٤ - الصلاوية للسيد سابر مزروق الحربي
٥ - حجلان للسيد شبيب خزاله
٦ - شقراء للسيد هاشم عوي
٧ - غنيد للسيد عادل سليمان
٨ - وسيمية للسيد صالح محمد اببارك
وجاءت نتيجة الشوط الاول كما يلي :
الاول فرحة للسيد علي محمد عاشور - الخيال علي محمد - الزمن ١,٥٠ دقيقة ونصف .

الثاني جلال السيد شبيب خير الله - الخيال محمد ابوسبيت
الثالث الصقلانية للسيد سليم مرقوق الحربي - الخيال علي طالب
* الشوط الثاني ومصادقه ١٨٠٠ شارك فيه كل من :
١ - جود السيد جمال العرواج
٢ - مروة للسيد عبدالله العمير
٣ - كسار السيد ناصر الناصر
٤ - سباق للسيد كامل سليمان
٥ - ثروة للسيد صالح محمد الميارك
٦ - منيفه للسيد حمد رشود الخالدي
وقد فاز بنتيجة هذا الشوط كل من :
الأول منيفه السيد حمد رشود الخالدي
الثاني كسار للسيد ناصر الناصر الخيال فلاح علي
الثالث جود السيد جمال العرواج الخيال محمد ابوسبيت
* الشوط الثالث ومصادقه ١٨٠٠ شارك فيه كل من :

- ١ - مخيفة السيد سعد عبدالرحمن السبيعي
- ٢ - رداد السيد ناصر ضومعي السبيعي
- ٣ - الصاروخ للسيد ربيعة خيفة
- ٤ - حكمة السيد مسعود الدوسري
- ٥ - ارباب السيد احمد القصلة
- ٦ - شوق للسيد محمد العبداللهادي
- ٧ - صامود للسيد احمد القصلة

و قد جاءت نتيجة هذا الشوط كما يلي .. الزمن ٢,٢٩ دقائق وتسع وعشرون دقيقة

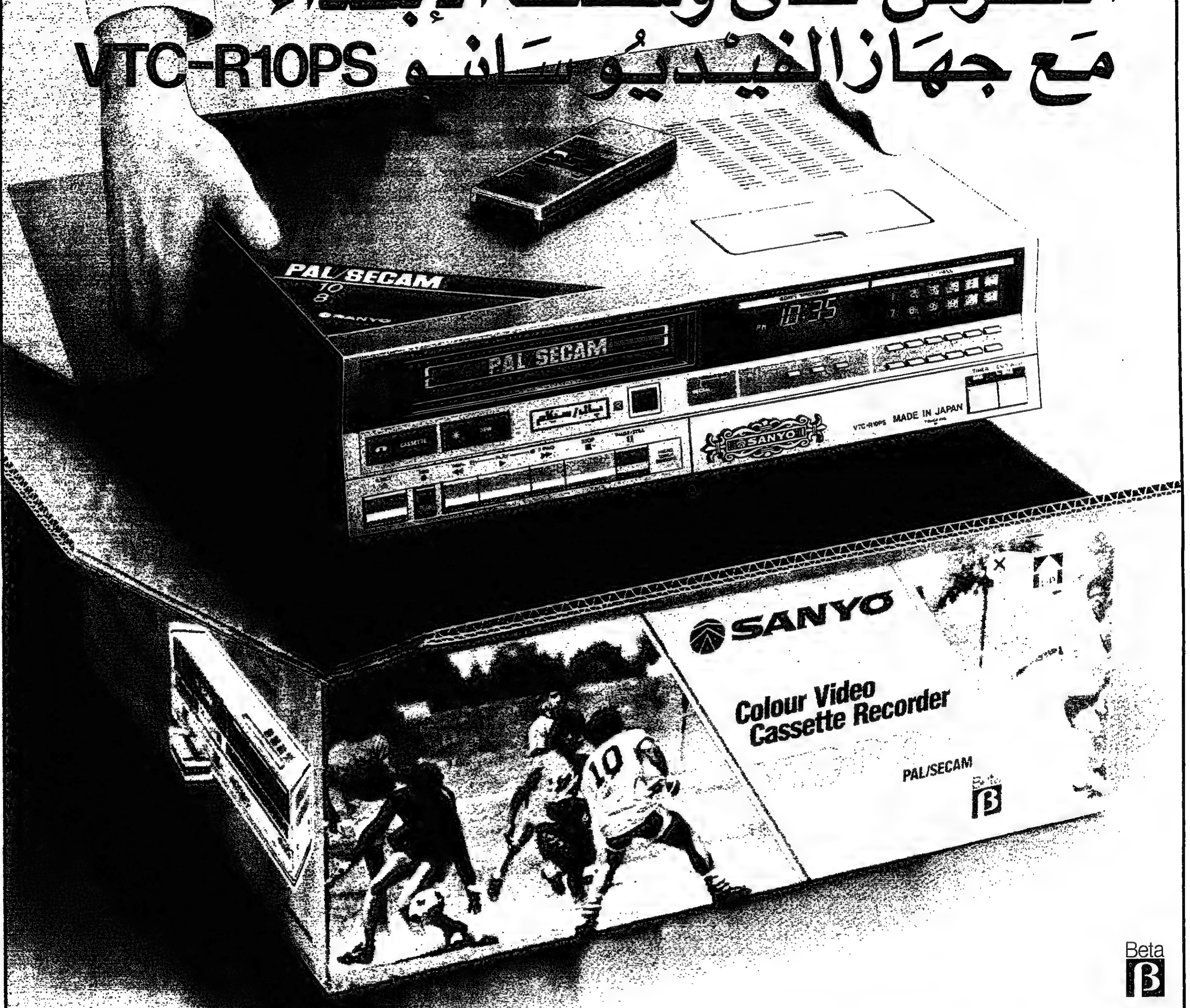
الاول مخيفة للسيد سعد السبيعي - الخيال سيف السبيعي
الثاني رداد السيد ناصر ضومعي السبيعي - الخيال علي المنذني
الثالث شوق للسيد محمد العبداللهادي - الخيال محمد ابوسبيت

هذا وقد حضر هذا السباق جمهور من محبي هذه الرياضة العريقة حيث تم الاستعانة بالمتفلس الشرقيين الكحول المشاركة في هذا السباق . هذا وسوف يلي سباق الاسود القادم يوم الجمعة وسيتشارك فيه خيال لول ماض في السباقات القادمة في المنطقة .

دعوة لزيارة
معرض الكتاب
بالمعهد العربي للبنين بالبحر
«حي عبد الله فؤاد»
للرجال • من السبت ١٦ رجب إلى الثلاثاء ١٩ رجب
• للسيدات • من الأربعاء ٢٠ رجب إلى الجمعة ٢٢ رجب
مع تحية
تهامة •
دار الإصلاح •
مكتبة المتنبي •

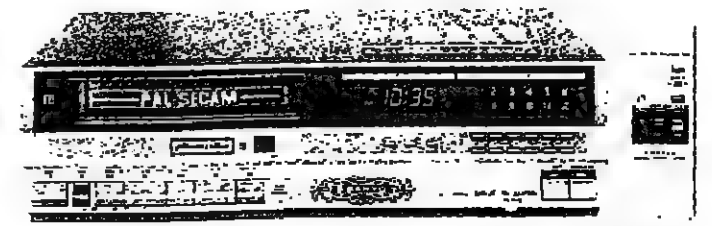
سانيو SANYO

هيا بنا، العرض على وشك الإبتداء مع جهاز الفيديو سانيو VTC-R10PS

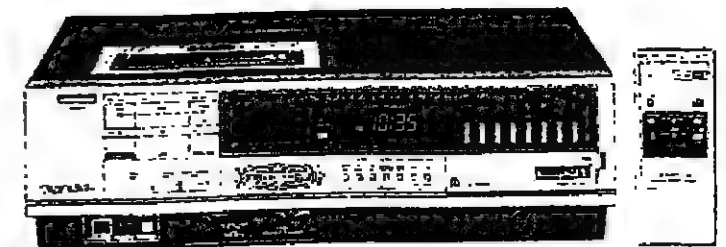


أوجد مسرّحًا من البهجة والذكريات الجميلة لإسعاد جميع أفراد العائلة في منزلك.

عرّف عائلتك إلى عالم الفيديو المثير واظمن لهم التجربة بوضع أسس تكوين شبكة ترفيه خاصة بهم. تمتع بنظامي البث بال و سيكام واستقبل العديد من المحطات التلفزيونية التي تعتمد أقتية UHF/VHF. سجّل البرامج التي لا ترغب تفويتها وذلك بواسطة المؤقت المبرمج لتسجيل برنامج واحد ٨ أيام. أما جهاز التحكم عن بُعد - ١٠ وظائف فيقدم تحكّمًا دقيقًا يشمل إعادة البث بطريقة الصورة الثابتة مما يمكنك من التوقف عند المشهد الذي تريده، البحث عن الصورة بالألوان الكاملة، الترجيع الأوتوماتيكي، عداد الشريط الرقمي والعديد غيرها من الميزات التي توفر لعائلتك سهولة التحكم لمشاهدة العالم. إن العرض متواصل مع سانيو.



VTC-R10PS ممجّل فيديو كاسيت بيتا كورد جان / سيكام



VTC-R4ME ممجّل فيديو كاسيت بيتا كورد بال / سيكام / أن في أم في ٢٠٥٨ / أن في أم في ٤٠٤٢

الشركة الأساسية للإلكترونيات المحدودة
القرى، الفيوم، مصر، ١٤٠٢ هـ - هاتف: ٨١٤٨٣٥٠ / ٨١٤٨٣٥١ - فاكس: ٨١٤٨٣٥٢ - تلوكس: ٢٧٧٤٢
القاهرة، مصر، ١٤٠٢ هـ - هاتف: ٨٣٣٣٣٣٣ - فاكس: ٨٣٣٣٣٣٤ - تلوكس: ٨٣٣٣٣٣٥

الاساسية AS

إسلام
عمال فنيين
وخدمات ومربيان
الإسلامات : منى ستر تيريكاني (البرج العاصم)
تلفزيون رقم (٢) هاتف ٤٩٩٢٧٥ ص ب ٤٩٢١ بدم
«خدمات عمالية - إسقام»



البنك السعودي البريطاني

(شركة مساهمة سعودية) سجل تجاري رقم ٢٥٧٧٩

رأس المال ٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودي (مدفوع بالكامل)

دعوة الى المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس ادارة البنك السعودي البريطاني دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية التي ستعقد في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاثنين ٢٥ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٨٥ م في مقر الادارة العامة، شارع الشباب - الرياض. (يرجى من السادة المساهمين تسجيل أسمائهم وعدد الأسهم التي يملكونها أو يملكونها ابتداء من الساعة الواحدة على أن ينتهي التسجيل في تمام الساعة الرابعة) للتظرف في جدول الأعمال الآتي:-

- (١) الموافقة على تقرير مجلس الادارة إلى المساهمين بشأن نشاطات البنك خلال السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م.
- (٢) التصديق على الميزانية العمومية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وإبراء ذمة أعضاء مجلس الادارة.
- (٣) الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الادارة.
- (٤) اختيار مراقبي الحسابات للسنة المالية ١٩٨٥ م وتحديد أعضائهم.

هذا وطبقاً للمادة ٣٢ من النظام الأساسي للبنك فإنه يحق لكل مساهم يملك عشرة أسهم على الأقل حضور اجتماع الجمعية العامة العادية أو تفويض مساهم آخر من لهم حق حضور الجمعية العامة من غير أعضاء مجلس الادارة بحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المعروضة بمقتضى الوكالة المرفقة بهذه الدعوة.

وعلى كل مساهم يرغب في حضور الجمعية أن يحضر معه حفيظة النفوس وشهادة الأسهم للتحقق من شخصيته وثبات عدد الأسهم التي يملكها هو أو المساهمون الذين يمثلهم.

ونرجو الاخطاة بأن آخر موعد لتسجيل مبيعات الأسهم لغرض توزيع الأرباح وحضور الجمعية العامة هو يوم ٤ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٨٥ م.

والله ولي التوفيق.

مجلس الادارة

وكالة

أنا الموقع أدناه من اللجنة السعودية بموجب حفيظة النفوس رقم الصادرة من بتاريخ بصفتي مالكاً ل سهماً من أسهم البنك السعودي البريطاني (شركة مساهمة سعودية) قد وكلت عني السيد / لحضور الجمعية العامة العادية للمساهمين التي ستعقد في مبنى الادارة العامة للبنك بمدينة الرياض في الموافق ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥ م وفي أي اجتماع آخر يؤجل إليه الاجتماع المذكور، وكذلك بالتصويت نيابة عني على الأمور الواردة في جدول أعمال الجمعية المذكورة طبقاً لما يراه. وهذه وكالة مني بذلك.

في: / / ١٤٠٥ هـ الموافق: / / ١٩٨٥ م الموكل:

إعلانات مناقسات حكومية

رقم المناقسة	الجهة المختصة	اسم المناقسة	قيمة المناقسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	نوع الفتح	ملاحظات
١٨٦	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	١٥٠٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٨٧	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٨٨	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٨٩	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٠	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩١	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٢	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٣	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٤	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٥	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٦	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٧	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٨	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
١٩٩	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
٢٠٠	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
٢٠١	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
٢٠٢	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة
٢٠٣	وزارة التعليم العالي	توريد وتجهيز مكتب معلمي في الرياض	٥٠٠ ريال	وزارة التعليم العالي	١٤٠٥/١٠/٢٤	قسم المشتريات	الفتح العلني	الجهة المختصة

إعلان عن بدء المسح الصناعي

تقوم

الدار السعودية للخدمات الاستشارية

بتكليف من

وزارة الصناعة والكهرباء

باجراء المسح الصناعي الشامل على مستوى المملكة.

وإنما لنهيب بكافة المؤسسات المعنية بالتعاون مع ممثلي الدار السعودية وتزويدهم بالمعلومات الدقيقة وبالسريعة المطلوبة وذلك بما لهذا المسح من أهمية على مستقبل التخطيط الصناعي في المملكة.

وعلى المؤسسات الصناعية التي قامت بتغيير عناوينها ومواقعها ضرورة الاتصال بالدار السعودية للخدمات الاستشارية كتابة أو تلفونياً لضمان تضمينهم في الأدلة والتقارير التي ستنتج من هذا المسح.

وإنما على ثقة بوعي وإخلاص العاملين في هذا القطاع ومدى تقديرهم للفوائد المتوقعة من هذه الجهود.

والله ولي التوفيق

الدار السعودية للخدمات الاستشارية

الرياض ١١٤٣١ ص.ب ١٢٦٧

تلفون: ٤٤٨٠٣٢٣

الاتحاد الصناعي

تكمّل عامها الخامس والعشرين

كان علماء الارصاد الجوية قبل ٢٥ عاماً يعتقدون على طرق بدائية وبالعزل الهواء لرصد الاحوال الجوية ولكن الآن أصبح هناك اسطول كبير من الاقمار الصناعية يسمح لعلماء الارصاد الجوية برؤية صورة شاملة للعالم بأكمله يومياً ورصد الدوامات الهوائية ومراقبة العواصف والفيضانات ومعرفة مناطق الكوارث في مختلف انحاء العالم.

وكان اول ابريل الحالي يوافق الذكرى الخامسة والعشرين لاطلاق اول قمر صناعي لرصد الاحوال الجوية وبهذه المناسبة اقيم حفل كبير في المتحف القومي للطيران والفضاء في واشنطن كرم فيه ١٣ علماً من رواد علم الاقمار الصناعية والذين ساهموا بقسط كبير في جعل العالم يدخل الى عصر الفضاء.

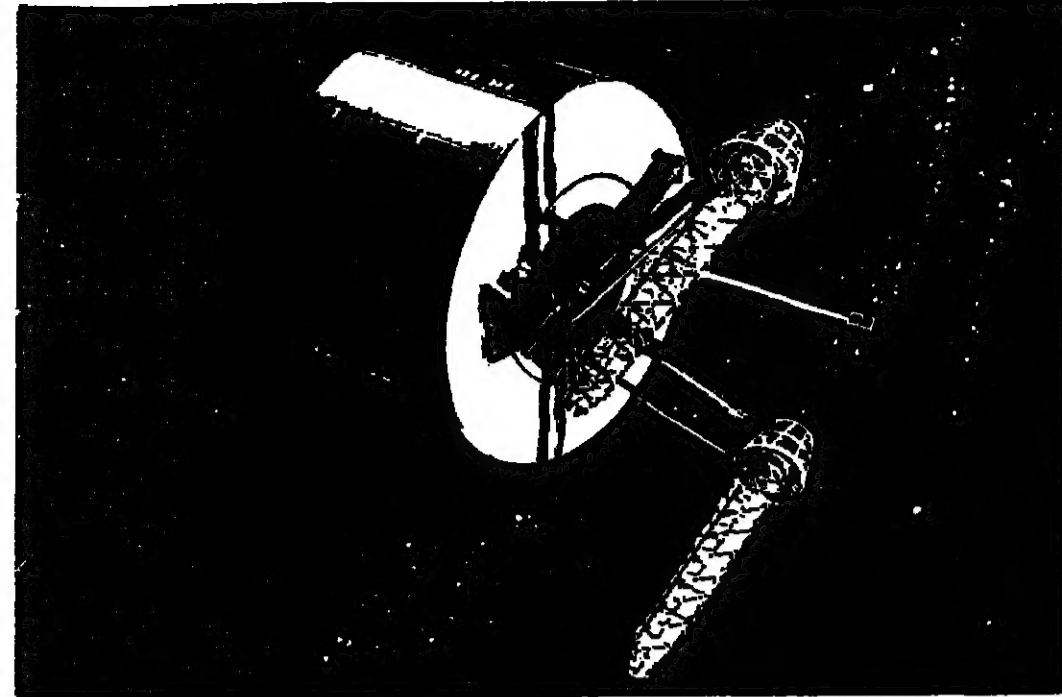
وقد نظمت هذا الحفل الادارة الاميركية للمناخ الجوي المسؤولة عن اقل رصد المناخ الجوي وبراسة الظفرة الارضية والتي ظلت على مدار ٢٥ عاماً تراقب المناخ الجوي في انحاء الولايات المتحدة والعالم وتوفر معلومات هامة تتراوح بين التنبؤ بحجم المحاصيل سنوياً الى تحديد مناطق الكوارث واتخاذ الاجراءات اللازمة لتقليل اضرارها.

وفي الحفل كشف جون ميكروي نائب مدير الادارة عن ان هناك بالإضافة الى الاقمار الصناعية الاميركية توجد الآن اقمار لرصد الاحوال الجوية من اليابان والهند والاتحاد السوفييتي ووكالة الفضاء الأوروبية وجميعها تعمل على تلبية احتياجات العالم بالإضافة الى ان دولاً أخرى من بينها كندا وفرنسا وبريطانيا تتولى بالتنسيق مع الاقمار الصناعية الرائدة في الفضاء الخارجي تشغيل محطات أرضية لتلقي المعلومات وتوزيعها.

وقد اطلق اول قمر صناعي لرصد الاحوال الجوية عام ١٩٦٠ وكان وزنه لايزيد على ٤٣٧ كيلو جراماً وكان لآخر قمر صناعي انطلق للفضاء الخارجي في ديسمبر ١٩٨٤ وزن ٣٦٦٠ كيلو جراماً ويزيد طوله عن طول القمر الاول بحوالي خمسة امتار.

ويوجد نظامان لهذه الاقمار الصناعية الاول الاقمار القطبية التي تدور حول الارض من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي على ارتفاع ٧٥٠ كيلو متراً والثاني الاقمار الجغرافية التي تدور حول خط الاستواء على ارتفاع ٣٥٦٨٠ كيلو متراً.

وتملك الولايات المتحدة في الوقت الحالي قمرًا قطبياً واحداً



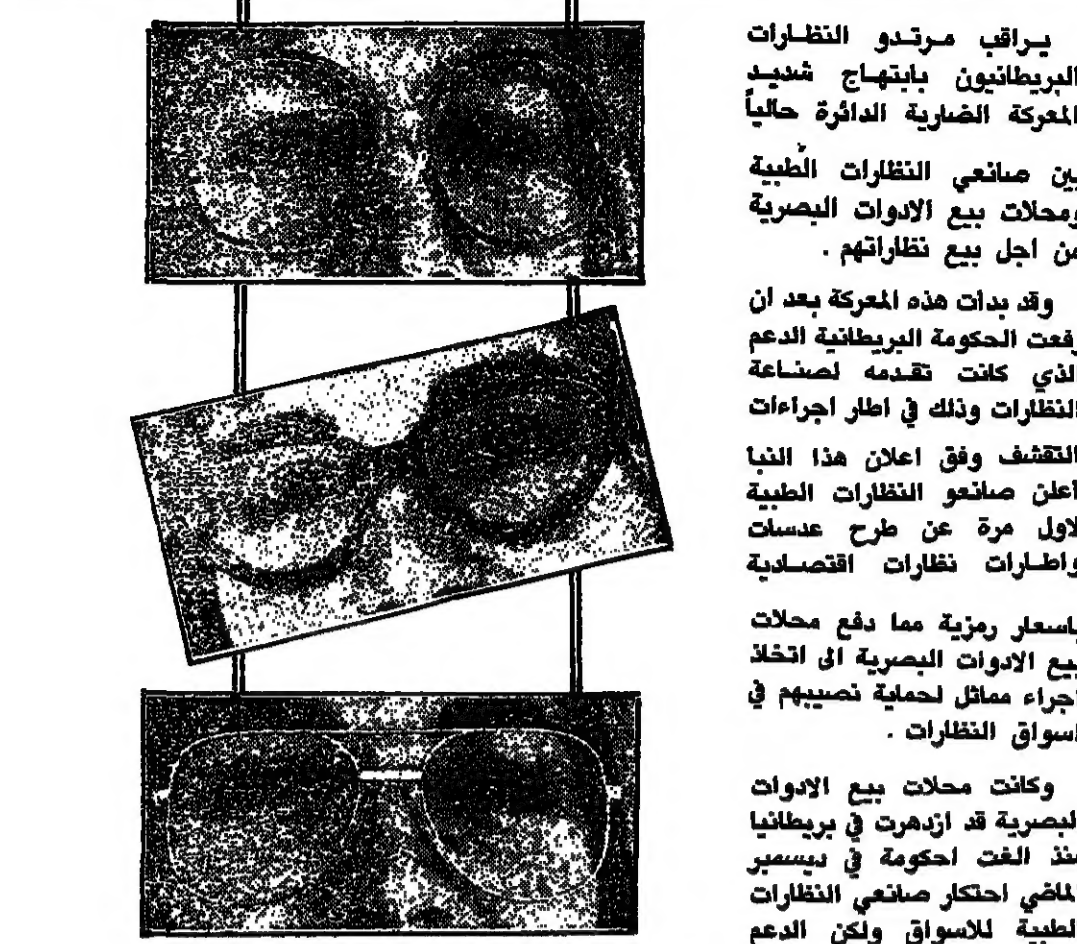
ويقول ميكروي أننا لو نظرنا الى الطريقة التي يتبدل بها المناخ الجوي ثم يتحرك حول الكرة الأرضية فسنجد ان الصقة الاكثر وضوحاً هي انها تأتي دائماً من دولة اخرى او من منطقة احد المحيطات وذلك يعني انه لا تستطيع اية دولة التنبؤ بمناخها الجوي اعتماداً على البيانات التي تجمع داخل حدود تلك الدولة فقط ومن هنا تأتي اهمية الاقمار الصناعية التي توفر مراقبة مستمرة للمناخ الجوي على مستوى العالم.

وتلعب الاقمار الصناعية أيضاً دوراً هاماً في وقاية العالم من الكوارث حيث انها بمنحبة محطات للأنذار المبكر فيما يتعلق بالاعاصير والعواصف المدارية وعلى مدار ٢٥ عاماً هي عمر الاقمار الصناعية لم يحدث ان هبت عاصفة دون رصدها.

وقبل كانت مثل هذه العواصف تتجمع فوق المحيطات وتظل دراسة مدى كشافه وقوة المحاصيل.

حقاً انه عصر الاقمار الصناعية والفضاء.

حرب النظارات



يراقب مرتدو النظارات البريطانيون بابتهاج شديد المعركة الضارية الدائرة حالياً بين صانعي النظارات الطبية ومحلات بيع الأدوات البصرية من أجل بيع نظاراتهم.

وقد بدأت هذه المعركة بعد ان رفعت الحكومة البريطانية الدعم الذي كانت تقدمه لصناعة النظارات وذلك في اطار اجراءات التقشف وفق اعلان هذا النبا أعلن صانعو النظارات الطبية لأول مرة عن طرح عدسات واطارات نظارات اقتصادية

بأسعار رمزية مما دفع محلات بيع الأدوات البصرية الى اتخاذ اجراء مماثل لحماية نصيبهم في اسواق النظارات.

وكانت محلات بيع الأدوات البصرية قد ازدهرت في بريطانيا منذ الفت احكومة في ديسمبر الماضي احتكر صانعي النظارات الطبية لاسواق ولكن الدعم الذي كانت تدفعه لهم كان يجعلهم منافساً خطيراً لمحلات بيع الأدوات البصرية.

وقررت الحكومة رفع الدعم عن النظارات اعتباراً من يوم الاثنين قبل الماضي ومنذ ذلك الحين نشبت المعركة وبدأت مبيعاتها سنوياً ٢٥٠ مليون جنيه استرليني ولاشك ان المستفيد الاول هو مرتدو النظارات البريطانيون.

الهباز رهينة



صرخت الفتاة في خطيبها . لم اعد احتمل ... كل ما بيننا انتهى . وخرجت لا تولى على شيء ووقف الشاب البريطاني حائراً لا يدري ماذا يفعل والتفت حوله فوجد مسدساً واتخذ قراره على الفور ساخذها رهينة !!

ووقف الشاب الذي رفض البوليس الكشف عن اسمه امام الصيدلية التي تعمل بها خطيبته في مدينة ليتون الواقعة شرقي لندن ويعد ان فتحت الصيدلية ابوابها اقتحمها شامراً مسدسه واحتجز الصيدلي والفتاة كرهائن.

وابلغ الجيران السلطات ففرض البوليس المسلح حصاراً حول الصيدلية واغلق جميع الشوارع المؤدية اليها واتخذ رجال القنصه مواقعهم فوق اسطح المنازل القريبة انتظاراً للحظة المناسبة للتدخل.

وبدأت المفاوضات تليفونياً مع الشاب الذي طلب بان تعود اليه خطيبته وبعد ساعتين من المفاوضات الشاقة اقنعه رجال البوليس ان هذا الامر لا يمكن التدخل فيه وان يوسعه ان يبدأ



صورة بالاقمار الصناعية للجزيرة العربية ومنطقة من الوطن العربي



صورة لآوروبا بالاقمار الصناعية

وفي الحفل كشف جون ميكروي نائب مدير الادارة عن ان هناك بالإضافة الى الاقمار الصناعية الاميركية توجد الآن اقمار لرصد الاحوال الجوية من اليابان والهند والاتحاد السوفييتي ووكالة الفضاء الأوروبية وجميعها تعمل على تلبية احتياجات العالم بالإضافة الى ان دولاً أخرى من بينها كندا وفرنسا وبريطانيا تتولى بالتنسيق مع الاقمار الصناعية الرائدة في الفضاء الخارجي تشغيل محطات أرضية لتلقي المعلومات وتوزيعها.

وقد اطلق اول قمر صناعي لرصد الاحوال الجوية عام ١٩٦٠ وكان وزنه لايزيد على ٤٣٧ كيلو جراماً وكان لآخر قمر صناعي انطلق للفضاء الخارجي في ديسمبر ١٩٨٤ وزن ٣٦٦٠ كيلو جراماً ويزيد طوله عن طول القمر الاول بحوالي خمسة امتار.

ويوجد نظامان لهذه الاقمار الصناعية الاول الاقمار القطبية التي تدور حول الارض من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي على ارتفاع ٧٥٠ كيلو متراً والثاني الاقمار الجغرافية التي تدور حول خط الاستواء على ارتفاع ٣٥٦٨٠ كيلو متراً.

وتملك الولايات المتحدة في الوقت الحالي قمرًا قطبياً واحداً

دكان الحسم

حافباء

محل بيع الحسم

محل بيع الحسم

محل بيع الحسم

السياسة

أصله مسجون مشاعب وح يودوه السكين آودة التمييزيون الانفرادي

السياسة

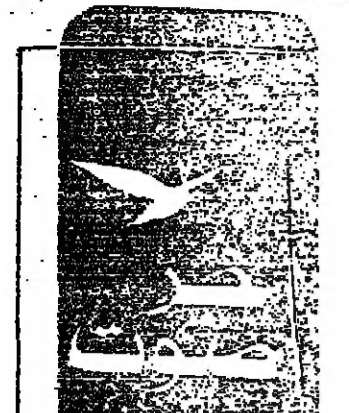
الرجيل : شارع جبره مقابل البنك الرموي البروزي : شارع الإمام - الهنوف اول شارع الإجماديين : ٥٨٦٨٥٠ حفرهاطن : شارع العام - شماله مسرة طاهر لبرية : ٧٤٣٦١٥	الرياض : شارع السنين مقابل دار النجم ٥٧٩٠٠٠ / ٥٧٩١٠٠ جدة : شارع الجملة أمام بوابة الجيش ١٨٠٧٨٠ / ١٨٠٧٩٠	غير شيط : شارع الملك فيصل - خلف مركز الأمير فهد : ٤٣٣٤٨٠٠ الطائف : الدوق - شماله أمام دار القضاء مبنى اتصالات : ٧٣٣٨٨٠ تبوك : شارع المدينة - جوانبها الغربية ٤٣٣١٠٠ / ٤٣٣١٠٠	بريدة : شارع الغيب مقابل عام التسم ٢٣٣٦٠٠٠ عنترة : عنترة الجبلان - الدور الاول ٣١٤٦٩٨٠ الزلفي : اول طريق السيلان بجوار فندق في الخرج : ٤٤٣٢٠٠٠	السرس : شارع الملك عبد العزيز - بجوار الاستشفى العام : ٣٣٣٤٠٠٠ جيزان : السور الكبير - أمام دار القضاء ٣٣٣٠٠٠ / ٣٣٣٠٠٠ عنبر : مبنى البلدية ٥٣٣٠٠٠ / ٥٣٣٠٠٠	المدنية للنورة : قرب مسجد الإجماديين ٣٣٣٠٠٠ / ٣٣٣٠٠٠ عوكر : الشارع العام - مقابل بنك الرياض ٦٦٣٧٠٠ القرينات : شارع الملك خالد - مقر ٦٦٣٥٤٤٠ / ٦٦٣٥٤٤٠	مكة المكرمة : شارع السجدة - مقابل محطة المعينان ٥٤٤٤٠٠ / ٥٤٤٤٠٠ المجمعة : الشارع العام - مقابل طريق الرياض ٤٤٤٠٠٠ / ٤٤٤٠٠٠ نجران : شارع الملك عبد العزيز - ٥٤٤٠٠٠ / ٥٤٤٠٠٠
--	--	---	---	--	--	--

الفرع
في الداخل

مؤسسة بيت الرياض
قمة التطور للتكنولوجيا الحديثة
يو بي كس ٥٠٠ زوم
من مميزاتنا: تصوير رقمي من الأصل ٨٢ (شاشة الفيديو)
أداء ممتاز - سرعة عالية - جودة عالية - مكتبة الشرائح
U-Bit 500Z الرياض ٥٠٥٥٥٨ - الهاتف ٨٢٢٢٢٢٢ - الفاكس ٨٢٢٢٢٢٢ - جولة ٦٦٩٠٩٨٩ - الجيب ٣٦١٣٨٨

بيت الرياض
اليسوم
جريدة يومية تأسست في عام ١٩٧٤م - الطباعة والنشر والادام

طيفك يستحق الأفضل
تشيقة وتطهير مواهب
PHILIP & TACEY LTD
فيليب أند تيسي
مطبعة
للكمبيوتر والوسائل التعليمية
الرياض ٨١٤٨٦٩٧ - الفاكس ٤٧٦٦٦٤١ - جولة ٦٦٩٠٩٨٩



شهادة إثبات ١.

لا أدري ماذا حصل لي... كل ما أدريه أنني احتفظت في حقبة الاحزان ببعض الذكريات المتلونة بكريات دمي البيضاء والصبراء... وبعض العناوين... وبعض الاشياء الناضية... منذ كنت صغيرا وهاجس البناء والاصلاح والتوعية يستهويني بشكل مكثف، واحرص على ان تكون تصرفاتي متسقة ومتناغمة حتى لو كان التأثير الخارجي عكسيا بالنسبة لي، ويصل هذا الحرص في احيان كثيرة الى المبالغة مما يسبب لي ذلك بعض التعب المعنوي، الحزن يستولي علي تجاه اي شيء اقيم معه ذكرى او (عيش وطلع)... لذلك كنت ولزات احب الى (شمس الظهيرة في خوش بيتا) حيث الشمس هناك لها ميزة خاصة... احب الى مواجعتي المهددة والى وجوه الاصدقاء والى سوابق العائلة والى صخب المدرس والخبايا والتاجر ويأت الخسوفات وقتها كنت ارى الوجود جيبا... ومع مرور الايام شعرت ان حماسي للحياة اصابه الفتور ليس لسبب معين... اما لانني متفائل اكثر من اللازم، اكتشفت مع الايام انني اخلع طفولتي وعفويتي وجمال سريرتي على العالم الخارجي على شكل دفعت متتالية... بينما هذه الدفعت كانت سريعة ومتحركة ومتقلبة... لم اكن اعرف انني ساحتز في يوم ما على ساعات عيشها في خمر صديق خائن، لم اكن اعرف ان هذا الخيال الذي يكتوي بلسان النار ويتعطر برائحة الخبز يميل في داخله طموحات توسعية، لم اكن اعلم ان غريتي ستكون شاسعة الى هذا الحد...

في حين انني اوزع الحب والحنان والضحكات على الحاضرين وغير الحاضرين، كنت مندفعاً الى الحياة واطمح في الاصلاح وفي تعمير السعادة على سائر الناس، فوجئت بل قجعت بان حساباتي خاطئة ومعدلاتي ضعيفة، وجئت ان الانسان لايعتني بآثاره الاخره وجئت ان من الصعوبة ان تتعامل مع الغير بشفقة واستقامة، من هذه النقطة بدا حزني في الاعلان عن نفسه، وكما مرت ستة ايام من حزنه الفجائية، وصل قلبه قايما بين نار من الداخل ونار من الخارج، صرت بين نارين... لا ادري ماذا حصل لكم...!!

مسفر هادي

أرجوك راجع تنظف
رجلك cc فولت
وأنا أشتغل على
١١ فولت بس!!

غير الكلكه
أحسن إن
راسي تدور
فيه أفكار
الكترونية ذرية

الرجل الذي جيب
على أمتكلم العوية

اسبوع الضعة

عبد المجيد الزهير

خارج يكسوف الذهب في نجران

دعوة الأمين
تجول في الشوارع

بالتقريب بين مؤسسة الأمين ورئيسة بلدية منطقة العلم وفي اطار التعاون بين البلدية والمدرسة والاصفاء روح من الآلة بين افراد المجتمع وحتى تكون المدارس مركز إشعاع وتثقيف الصلوات والروابط الاجتماعية بين افراد المدارس وهم الابناء وبين افراد المجتمع والبيئة وهم الاسر والاولياء ولاظهار هذا التفاعل بينهما قررت مدرسة الأمين المؤسسة بعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ السنوي هذا العام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ للتربية الفنية عرضاً متقللاً خارج اسوار المدرسة لثلاثة الفسحة امام عدد كبير من اولياء الامور واسرهم ومشاهدة اصحاب ابتلائهم الطلبة من ناحية ولاظهار امكانية مشاركة الاجزرة الأخرى كالتعليمات في الترويج المستمر لبرنامج المجتمع المزمعين على هذه المواقع... من ناحية أخرى تم اختيار موقعين لافتة المعرض هما:

- ١- حديقة الروضة بمساحة العمل
- ٢- حديقة الانس شمل مدينة العلم

يوم الجمعة ١٤٠٥/٧/٢٢ هـ بجوار فندق النصر.

دورة دراسية قصيرة عن تقييم الخطط للعام
و طرق معالجته وتكريره بجامعة البحرين

الظهران - عبدالله الغفري:
يقيم قسم الهندسة الكيميائية بجامعة البحرين بالتعاون مع جامعة البحرين دورة دراسية قصيرة عن تقييم الخطط الخدمية وطرق معالجته وتكريره في الفترة من ١ الى ٤ من شهر شعبان القادم...

صرح بذلك الدكتور محمد حسين رئيس قسم الهندسة الكيميائية بجامعة البحرين وأوضح الدكتور حسين بان الدورة ستهدف بصورة اساسية الى تزويد الدارس بامم المعلومات العلمية والتطبيقية التي وصلت اليها صناعة الزيت وعرض وتقييم طرق تكرير الزيت الخام داخل البيت وشرح موجز لاشكال تولد البيت في صناعة تكرير البترول وتقييم الحلول لها واهم الملوثات... ويشترك في هذه الدورة للفتيون والمهندسون والكيميائيون وملاحقو التشغيل العاملون في انتاج وصناعة تكرير البترول والصناعات البترولية والصناعات الكيميائية بوجه عام...

الجسم الطائر المجهول
يظهر في سماء الهند

نيودلهي: صرح ضابط هندي وافراد اسرته انهم شاهدوا جسماً طائراً مجهولاً يطير فوق منشآت القوات الجوية جنوب نيودلهي يوم السبت الماضي... ذكر ذلك الجوليس اول اسر احد...

فقد كان للفتيات كولونيل جروفر في طريقه الى ناد الضباط ويصطحبه زوجته وولده عندما شاهدوا (كرة مضربة) يبلغ حجمها شعبي حجم القمر حسبما أوضح الجوليس... وبعد ان طارت هذه الكرة فوق مسكرات الجيش على ارتفاع ١٥٠ متراً توجهت نحو اجهزة رادار ثم اختفت وصغر الكولونيل جروفر ان جميع افراد عائلته شاهدوا هذا الحدث الذي لم يستمر الا (جزءاً من الثانية)...

مومياء مجهولة

القاهرة: قالت اثناء صحفية في القاهرة اس ان بقعة الحفائر بكنية الاثر بجامعة القاهرة اكتشفت عشر مقابر فرعونية ذات قيمة اثرية وفنية هائلة بمنطقة سقارة المصرية... وتذكرت صحيفة (الايكسبر) في عددها الصادر امس ان اربع مقابر من التي اكتشفت يرجع تاريخها الى عهد الملك رمسيس الثاني والمقابر الست الباقية يرجع تاريخها للمصر القديم اي منذ اكثر من ٢٠٠٠ عام قبل الميلاد... وعرفت البعثة على توابوت من الخشب داخل بعضها... على التوابوت الخارجي نقوش فرعونية مذهبة وعثر ايضا على مومياء لم يستدل على صاحبها حتى الان...

السعودية تستقبل أكثر من ٨٠ ألف سائح من الكويت

كتب: معجب الدوسري:
تقوم الخطوط الجوية السعودية بنقل أكثر من ثمانية آلاف سائح ومرتبة من منطقة الدمام فقط وذلك خلال اجازة الصيف هذا العام... أصدر مسئول واضح ذلك مصدر مسئول بقطر بين السعودية ستقوم بنقلهم كالآتي:

١٦٦٦	الى القاهرة
٢٣٧	الى عمان
٣٧٤	الى دمشق
٩١٢	الى الخرطوم
٢٥٢	الى امكن اخرى

واضاف بان هذا لاشمل المدرسين في كل من الاحساء والخجوي وحفر الباطن حيث لم تصلنا اسلاطهم بعد... واكد المصدر بان السعودية بالنقل الشرقية تقوم الان بجهود مكثفة وجندت عددا من موظفيها للعمل في تنظيم هذه الرحلات...

عملية ناجحة في ابوظبي

ابوظبي: أعلن مستشفى المرقع ابو ظبي امس والذي اجريت به مؤخرا اول عملية لنقل الكلى ان خالد ابوتاج الذي اجريت له هذه العملية سيغادر المستشفى خلال الاسبوع المقبل بعد ان اصبحته حالته طبيعية بينما غفرت شقيقته هيام ابوتاج التي تبرعت له بكليتها المستشفى وهي بحالة جيدة... وقد اقام وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة حمد بن راشد آل مكتوم حفل تكريم لليلة قبل الماضية لفرق اطباء مستشفى المرقع الذين اجروا هذه العملية...

الاعلان من
الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية

بالذم
تنظم الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية في إطار برنامج تطوير الكفاءات الادارية للطايع الخاص ودرة تدريبية موضوعها:

العلاقات العامة والاعلام
في الفترة من ٢٣-٢٨ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٣-١٧ ابريل ١٩٨٥ م

والدورة ستقام بمبنى الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع وزارة مرقية الى:

- اصحاب المنشآت التي يشرفون على نشاط العلاقات العامة والاعلام.
- العاملين بأجهزة العلاقات العامة والاعلام والمؤسسات.
- المصاحبة وشركات الاعلام والمؤسسات الضمنية وغيرها.
- المصاحبة لشكل امد الرضا في أجهزة العلاقات العامة والاعلام في المؤسسات والمنشآت المذكورة أعلاه.

وتزويد المعلومات عن احدث اراء ومضامين البائنة والصبر على استمارات التسجيل برفق:

بمصرف التذريب بالغرفة
هاتف ٨٣٤٥٩

لغا الثلاثا
بلم: د. محمد بن علي الهوي

ومن الاعداء قد تؤخذ الحكمة !!

اعزائي القراء.. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته... وبعد... فمن القواعد الاساسية في ديننا الاسلامي الحنيف الاخذ بالاحسن، والبحث عن الافضل دائما، والسعي قدر الامكان نحو الكمال البشري... وهذه القواعد جعلت مطلقة غير مقيدة بشكل معين ولا زمن معين حتى تتسع اسباب الاخذ بها على مدار حياة الانسان وكما اتاحت له فرصة للاستفادة من غيره... ومن اقوال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم: الحكمة ضالة المؤمن اثنى وجدها فهو احق بها، ومما يتناقله الناس في هذا المجال: خذوا الحكمة من افواه المجانين، والحكمة على حد تعريفهم وضع الشيء في موضعه... ونحن اليوم لانريد ان نأخذ الحكمة من افواه المجانين بل من افواه العقلاء الذين اعتدنا على النظر اليهم بكثير من الاعجاب وفي مناسبات متعددة... فهذه حكومة ايسلندا تعد نفسها لفرض قيود صارمة ضد انتشار التدخين بين اوساط افرادها... ولم يكن هذا التفكير وليد مصادفة او نتيجة انفعال معين في لحظة خاصة، وانما بني على اساس علمي سليم، وتجربة حية مشاهدة... فالدراسات الطبية اثبتت خطر التدخين على القلب والرئتين، وانه سبب رئيسي لأمراض السرطان، كما ان التدخين يعرض صحة الام وجنينها للخطر... ورات حكومة ايسلندا ان تفرض على شركات الدخان وضع تحذيرات صحية على علب السجائر توضح اضرار التدخين، واثرة على الصحة، ووضع رسومات على علب السجائر لمناطق معينة في جسم الانسان يقول اطباء عنها انها اكثر مناطق الجسد تأثرا بالتدخين... ولم تكلف الحكومة بهذه الاجراءات وانما وضعت قوانين تمنع التدخين في الاماكن العامة كالطعام، ومكاتب البريد والبنوك والمدارس وجميع وسائل النقل العامة كالقطارات والطائرات وكذلك امكن العمل كلها... ووضعت حكومة ايسلندا عقوبات مشددة على المخالفين منها غرامات مالية ثم السجن بعد ذلك وعملت هذا الاتجاه بانه حماية لغير المدخنين من استنشاق دخان السجائر بغير ارادتهم لان ذلك يضر بصحتهم كذلك... وقبول هذا الاجراء بحرب عنيفة من الشركات الصانعة للدخان لانه اضرار بمصالحها وقطع لكثير من مواردها المالية... ونحن في بلانا وله الحمد ادركنا خطورة التدخين واتخذت الجهات الرسمية عددا من وسائل محاولة، وصدرت اوامر بمنع استعماله في الدوائر الحكومية، ووجدت مراكز علاجية لمساعدة المدخنين على تركه... لكتنا - فيما اعتد - بحاجة الى اتخاذ اجراءات اكثر حزما مما اتخذ سابقا، كما اننا بحاجة ماسة الى متابعة تنفيذها ودراسة نتائجها بشكل احصائي سليم يضمن حسن التنفيذ وسلامة الاجراء...

اعلان من
الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية

بالذم
تنظم الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية في إطار برنامج تطوير الكفاءات الادارية للطايع الخاص ودرة تدريبية موضوعها:

العلاقات العامة والاعلام
في الفترة من ٢٣-٢٨ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٣-١٧ ابريل ١٩٨٥ م

والدورة ستقام بمبنى الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع وزارة مرقية الى:

- اصحاب المنشآت التي يشرفون على نشاط العلاقات العامة والاعلام.
- العاملين بأجهزة العلاقات العامة والاعلام والمؤسسات.
- المصاحبة وشركات الاعلام والمؤسسات الضمنية وغيرها.
- المصاحبة لشكل امد الرضا في أجهزة العلاقات العامة والاعلام في المؤسسات والمنشآت المذكورة أعلاه.

وتزويد المعلومات عن احدث اراء ومضامين البائنة والصبر على استمارات التسجيل برفق:

بمصرف التذريب بالغرفة
هاتف ٨٣٤٥٩

جنون الكرة يسفر عن مصرع واصابة ٤١ شخصا

مقابل لاثي امم فريق بوكا جونيورز... وقد وقعت المشاهدة الأكثر عنفا حين استخدم البوليس الغلات المصيلة للدموع مما أدى الى تدافع المتفرجين نحو باب الخروج الوحيد وسطوح من الذعر وسقوط البعض... وصرح المتحدث باسم البوليس ان الشرطة تحلقت ببعض المتفرجين في الشوارع المجاورة وتم اعتقال ٤٠٠ منهم... ولم يكن في الامكان استئناف المباراة...

ومن ناحية أخرى التي الحكم واحدة من مباريات الدور قبل النهائي من بطولة الأرجنتين بين فريق ريفر بليت وفيليز سارسيليا وذلك قبل دقائق من بدايتها بسبب مصلحتات تسبب فيها عشرون من الاطفال لتزويد اعمارهم عن العشر سنوات...

ويونس ايرس: لقي قتي في الرابعة عشرة من عمره مصرعه اثر اصابعه بجدار تاري كما اصيب اربعون شخصا وتم اعتقال ٤٠٠ آخرين وذلك خلال المصلحات العنيفة التي وقعت بين رجال البوليس والمتفرجين في اعقاب احدى مباريات بطولة الأرجنتين في كرة القدم... وصرح مسؤول الجيش ان الضحية الذي مصرعه بجدار تاري اصليه صدره لثاء مقاربه الاستد... ولم يتعرف حتى مساء الاحد الماضي على اللقطة... كما ان هناك من بين المصلين اربعة اشخاص يعانون من كسور في الجمجمة... وقد نشبت المصلحات التي است الى وقف المباراة قبل سفرة النهاية حيث تلقى جن تدخل البوليس لانهاء المشاجرات بين مشجعي الفريقين... وكان فريق انديبندينتي الذي يلعب على ارضه مقدما في هذه اللحظات بهدف